



"Fragmente-Stille, an Diotima" de Luigi Nono [escuchar lo imposible /

Jiménez Carmona, Susana

2015

Manuscrito

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTc5NzMwMzg>

Título: "Fragmente-Stille, an Diotima" de Luigi Nono Manuscrit] :] escuchar lo imposible Susana Jiménez Carmona ; directora y tutora María Carmen Pardo Salgado

Editorial: 2015

Descripción física: 327 p. il. i partitures 30 cm

Nota general: Mecanoscrit (impressora)

Tesis: Tesi doctoral - Universitat de Girona. Facultat de Lletres. Departament d'Història i Història de l'Art, 2015

Materia Nombre: Nono, Luigi- Crítica i interpretació

Materia Entidad: Universidad de Girona- Tesis

Materia Título preferido: Fragmente-Stille, an Diotima

Materia: Quartet de corda. lemac Música i literatura. lemac Compositors- Italia- S.XX. lemac

Autores: Pardo, Carmen (María Carmen), dir

Entidades: Universidad de Girona. Departament d'Història i Història de l'Art

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es