



Las máscaras del héroe

/

Prada, Juan Manuel de

Bibliotex,

D.L. 2001

Monografía

Novela coral y crónica literaria de toda una época, *Las máscaras del héroe* es un retrato de la bohemia madrileña de principios del siglo XX. Sus protagonistas son los fracasados de la literatura, aquellos que empeñaron su vida por su vocación hasta llegar a morir vacíos de tinta o de sangre. Sobre el aguafuerte de la Historia, Juan Manuel de Prada entretreje las existencias atormentadas y sonámbulas de sus mil y un personajes, entre los que destacan Fernando Navales, nihilista y canalla, y su "álter ego", Pedro Luis de Gálvez, aquel bohemio que prefirió enmascarar su heroísmo con los disfraces del desgarró y la truhanería, antes de habitar el cielo de las mitologías. Galardonada con el Premio Ojo Crítico de Narrativa de RNE, ésta es una obra sin concesiones, negrísima y magistral, que mezcla la precisión del dato con metáforas deslumbrantes y que consagró, tal como afirma Pere Gimferrer en el prólogo, a un "poderoso estilista" con "un genuino talento de narrador". Una novela inabarcable como la vida que nos reconcilia con el placer de la lectura

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTA0MDA4ODE>

Título: Las máscaras del héroe Juan Manuel de Prada

Editorial: [Barcelona] Bibliotex D.L. 2001

Descripción física: 188 p. 22 cm

Mención de serie: Millenium 114. Las mejores novelas en castellano del siglo XX Biblioteca El Mundo

ISBN: 8481304018

Materia: Literatura

Enlace a publicación principal: Prada, Juan Manuel de. Vol. 2 Las máscaras del héroe. 8481304026. 000160320

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es