



[Le Antichità di Ercolano esposte]

Baiardi, Ottavio Antonio (1694-1764)

Carcani, Pasquale

Azzerboni, Giuseppe (s. XVIII),

grav

Morghen, Filippo (n. 1730),

grav

Ricci, Nicola (

s. XVIII),

grav

Vanni, Niccolo (

fl. 1750 o 70),

grav

Billy, Nicolás (

s. XVIII),

grav

Alloja, Luigi (

s. XVIII),

grav

Cepparuli, Francesco (

s. XVIII),

grav

Pozzi, Rocco (

m. ca. 1780),

grav

Barone, Raf. (

s. XVIII),

grav

Campana, Pietro (

1725 o 1727-ca. 1765),

grav

Alloja, Giuseppe (

s. XVIII),

grav

Orazi, Niccolò,

grav

Martano, Fran. (

s. XVIII),

grav

Casanova, Domenico (

s. XVIII/XIX),
grav
Cesarano, Niccolo (
s. XVIII/XIX),
grav
Gaultier, Pierre-Jacques (
s. XVIII),
grav
Orazi, Carlo (
m. 1765),
grav
Nolli, Carlo (
s. XVIII),
grav
Morghen, Giovanni Elia (
n. 1721),
il
Paderni, Camillo (
c-m. ca. 1770),
il
Vanvitelli, Luigi (
1700-1773),
il
Vega, Francisco la (
s. XVIII),
il
nella Regia Stamperia,
1757-1792
Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTA0MjMxMTY>

Título: [Le Antichità di Ercolano esposte]

Editorial: Napoli nella Regia Stamperia 1757-1792

Descripción física: 8 vol. il. 2º (48 cm)

Nota general: Tít. de l'o.c. obtingut de la port. gravada del vol. 1. El títol a les portadelles dels vol. 5-8 és: "Delle antichità di Ercolano" Vol. 5-7. Núm. del v. obtingut de la portadella Data de vol. 1: 1757; vol. 2: 1760; vol. 3: 1762; vol. 4: 1765; vol. 5-6: 1767; vol. 7: 1779; vol. 8: 1792 Estampes calcogràfiques Pag.: v. 1: [8], 279, [9] p., [2] f. de làm., [1] f. de map. a doble p.; v. 2: [14], 339, [11] p., [1] f. de làm.; vol. 3: [4], XVII, [1], 339, [13] p., [1] f. de làm.; vol. 4: [4], X, 368, [12] p., [1] f. de làm.; vol. Signatures: vol. 1: []2, b2, A-Aaa2, les làm. pag. 213 i 239 són a doble p.; vol. 2: vol. 2: []2, b-c2, [], A-LII2, Mmm; vol. 3: []2, b-e2, f, A-Mmm2; vol. 4: []2, b-c2, d, A-Ooo2; vol. 5: []2, b-k2, A-Kk2, [], a-h2, 2 dels f. de làm. són pleg.; vol. 6: []2, b-c2, A-Ooo2; vol. 7: []2, a, b2, c, A-Ooo2, làm. p. 375 a doble p.; vol. 8: []2, b-l2, A-Eee2 La major part de les làm. són incloses a la pag. (v. 1: 50 f. de làm.; v. 2: 60 f. de làm.; v. 3: 60 f. de làm.; v. 4: 70 f. de làm.; v. 5: 86 f. de làm.; v. 6: 100 f. de làm.; v. 7: 84 f. de làm.) Text a 2 columnes, notes a peu de p. i reclams Port. a 2 tintes, frisos, vinyetes i caplletres ornades Tret del vol. 1, les dedicatòries inicials al rei són signades: Gli accademici ercolanesi Índexs Segons ICCU i BMC, a cura

d'Ottavio Antonio Baiardi (v. 1-2) i Pasquale Carcani (v. 4-5) Frontispici de cada vol., amb la imatge del rei Carles III d'Espanya, dissenyat per Camillo Paderni i gravat per Filippo Morgen

Contenido: Conté: Tomo primo. Le Pitture antiche d'Ercolano e contorni : incise con qualche spiegazione -- Tomo secondo. Le Pitture antiche d'Ercolano e contorni : incise con qualche spiegazione -- Tomo terzo. Le Pitture antiche d'Ercolano e contorni : incise con qualche spiegazione -- Tomo quarto. Le Pitture antiche d'Ercolano e contorni : incise con qualche spiegazione -- [Tomo quinto, o sia primo de' bronzi]. De' bronzi di Ercolano e contorni : incise con qualche spiegazione : tomo primo, busti -- [Tomo sesto, o sia secondo de' bronzi]. De' bronzi di Ercolano e contorni : incise con qualche spiegazione tomo secondo, statue -- [Tomo settimo, o sia quinto delle pitture]. Le Pitture antiche d'Ercolano e contorni : incise con qualche spiegazione : tomo quinto -- [Tomo ottavo, o sia delle lucerne, delle lanterne e de' candelabri]. Le Lucerne ed i candelabri d'Ercolano e contorni : incise con qualche spiegazione : tomo unico

Citas: Brunet 1-314 Graesse 1-145 LC [en línia] ICCU IT\ICCU\PUVE\004655 ICCU

Identificador tipográfico: sahe ina. 5.a. a,n- 3 1757R (vol. 1) fei n-ro sida eeer dech 7 1760R (vol. 2) fei lar- y-ta on2. dope 3 1762R (vol. 3) fei b-il n-{ca} e.a, cage 3 1765R (vol. 4) fei non- mela .eu- trsp 3 1767R (vol. 5) fei n-ra e.da o-l- (8al 3 1771R (vol. 6) fei rati a,Si aita puf 3 1779R (vol. 7) fei oaso l-za un3. vebi 3 1792R (vol. 8) fei

Materia: Art romà- Herculà- Catàlegs. lemac

Autores: Baiardi, Ottavio Antonio (1694-1764) Carcani, Pasquale Azzerboni, Giuseppe (s. XVIII), grav Morghen, Filippo (n. 1730), grav Ricci, Nicola (s. XVIII), grav Vanni, Niccolo (fl. 1750 o 70), grav Billy, Nicolás (s. XVIII), grav Alloja, Luigi (s. XVIII), grav Cepparuli, Francesco (s. XVIII), grav Pozzi, Rocco (m. ca. 1780), grav Barone, Raf. (s. XVIII), grav Campana, Pietro (1725 o 1727-ca. 1765), grav Alloja, Giuseppe (s. XVIII), grav Orazi, Niccolò, grav Martano, Fran. (s. XVIII), grav Casanova, Domenico (s. XVIII/XIX), grav Cesarano, Niccolo (s. XVIII/XIX), grav Gaultier, Pierre-Jacques (s. XVIII), grav Orazi, Carlo (m. 1765), grav Nolli, Carlo (s. XVIII), grav Morghen, Giovanni Elia (n. 1721), il Paderni, Camillo (ç-m. ca. 1770), il Vanvitelli, Luigi (1700-1773), il Vega, Francisco la (s. XVIII), il

Entidades: Accademia Ercolanese di Archeologia Stamperia Reale (Nàpols, Itàlia) impr

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es