



Le retour du tragique : le théâtre espagnol aux prises avec l'histoire et la rénovation esthétique (1920-1996) /

éditions du temps,
2007.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTA0ODEyNDA>

Título: Le retour du tragique : le théâtre espagnol aux prises avec l'histoire et la rénovation esthétique (1920-1996)
OUvrage collectif coordonné par Begoña Riesgo.

Editorial: Nantes éditions du temps 2007.

Descripción física: 223 p 24 cm

Mención de serie: Lectures d'une oeuvre

ISBN: 978-2-84274-410-1

Materia Nombre: Riesgo, Begoña Valle-Inclán, Ramón del 1866-1936). Luces de bohemia- Crítica e interpretación Alberti, Rafael 1902-1999)- Crítica e interpretación García Lorca, Federico 1898-1936)- Crítica e interpretación

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es