



La serpiente de metal / [Pedro Calderón de la Barca] ; edición crítica de Luis Galván.

Calderón de la Barca, Pedro (1600-1681)

Universidad de Navarra ;
Reichenberger,
2012.

Monografía

Calderón escribió La serpiente de metal junto con Los alimentos del hombre para las fiestas del Corpus Christi del año 1676. En La serpiente de metal una especie de drama del alma (Luis Galván) se dramatizan sucesos relatados en el Pentateuco, el Éxodo, la veneración del becerro de oro y la plaga de las serpientes.

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTAwNzg1OTA>

Título: La serpiente de metal / [Pedro Calderón de la Barca] ; edición crítica de Luis Galván.

Editorial: Pamplona Universidad de Navarra Kassel Reichenberger 2012.

Descripción física: 226 p. 24 cm

Mención de serie: Autos sacramentales completos de Calderón 74. Edición crítica Teatro del Siglo de Oro. Ediciones críticas 181

ISBN: 978-3-937734-94-1

Autores: Galván, Luis

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es