



La vida de Oharu [(Saikaku ichidai onna) /

Saikaku ichidai onna.

Japonés

Filmax Home Video,

D.L.2001

Material Proyetable

Siglo XVII, Japón. Los convencionalismos feudales estructuran la sociedad de la época. El deber y la posición social marcan el devenir y el comportamiento durante toda la vida. Como comprobará Oharu cuando se enamora de alguien de rango menor y tenga que humillarse y pagar las consecuencias el resto de su vida. Ya anciana, Oharu, una geisha de finales del siglo XVII, narra su historia ante la imagen de Buda en un templo de Kyoto. Así, recuerda como fue desterrada a causa de sus relaciones con un sirviente, perdiendo su acomodada posición, para tiempo después acabar ejerciendo la prostitución. Oharu acepta con resignación su trágico destino

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTAxMzE5NzI>

Título: La vida de Oharu Videograbación] (Saikaku ichidai onna) dirección, Kenji Mizoguchi ; guión, Saikaku Ihara, Kenji Mizoguchi ; producción, Hideo Koi, Kenji Mizoguchi ; fotografía, Yoshimi Hirano, Yoshimi Kono ; música, Ichiro Saito ; una producción Toho

Editorial: [L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona] Filmax Home Video D.L.2001

Descripción física: 1 videodisco (DVD)(148 min.) son., bl.y n.

Duración: 022800

Nota general: Información tomada de la carátula Producción: Japón, 1952

Intérpretes: Toshiro Mifune, Kinuyo Tanaka

Fecha: Japón, 1952

Audiencia: No recomendada a menores de 18 años

Lengua: En japonés; con subtítulos en español

Materia: Películas cinematográficas Videograbaciones

Autores: Mizoguchi, Kenji Mifune, Toshiro Tanaka, Kinuyo

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es