



La buena nueva

[

Taberna, Helena
Ugalde, Unax
Goenaga, Bárbara

Cameo Media,
2012

Cine político (Género cinematográfico)

Material Proyactable

Miguel es un joven sacerdote que es nombrado párroco de un pueblo socialista coincidiendo con la sublevación de 1936. En su lucha por defender a los represaliados, el protagonista se enfrentará a la jerarquía eclesiástica y militar, poniendo en juego su propia vida. A lo largo de tres años de Guerra Civil, Miguel siente que el propio clero se aleja del Evangelio al amparar la represión de los sublevados contra la población civil. Encuentra refugio en su amistad con Margari, la maestra del pueblo, cuyo marido ha sido asesinado al inicio de la contienda. La relación con ella será el contrapunto al desencanto del joven párroco y su único apoyo en un camino que deberá recorrer solo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTAxNTg4NDY>

Título: La buena nueva [Videograbación] una película de Helena Taberna

Editorial: [Madrid] Cameo Media 2012

Descripción física: 1 videodisco (DVD) (103 min.) son., col

Nota general: País y año de producción: España 2011

Créditos: Guión, Helena Taberna, Andrés Martorell; música, Ángel Illarramendi; fotografía, Gonzalo F. Berridi

Intérpretes: Unax Ugalde, Bárbara Goenaga, Mercedes Sampietro, Guillermo Toledo, Joseba Apaolaza, Maribel Salas, José María Sanz "Loquillo", Gorka Aguinagalde, Klara Badiola, Magdalena Aizpurua

Audiencia: Mayores de 13 años

Lengua: En castellano y euskera y con subtítulos en inglés y francés

ISBN: 8436540900241

Materia: Películas cinematográficas Videograbaciones Guerra Civil Española, 1936-1939 Iglesia Sacerdotes
Derechos humanos Delitos contra la persona

Autores: Taberna, Helena Ugalde, Unax Goenaga, Bárbara

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es