



La ciénaga

[

Martel, Lucrecia
Morán, Mercedes
Borges, Graciela
Adjemián, Martín

Cameo Media,
D.L. 2009

Material Proyectable

Retrato sórdido de la clase media provinciana argentina, observada desde sus dos extremos: el sector alto representado por la alcohólica Mecha con su hogar a la deriva, y el sector bajo encarnado por la resignada Tali. La primera, su marido y sus cuatro hijos pasan el verano en una finca cerca de la ciudad de La Ciénaga en el nordeste argentino. Su prima Tali, quien también tiene un marido y cuatro hijos no tiene piscina en su casa. Dos accidentes reúnen a las dos familias en el campo, donde tratan de sobrevivir al verano

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTAxNjkzMTE>

Título: La ciénaga Vídeo] escrita y dirigida por Lucrecia Martel ; producida por Lita Stantic

Editorial: [Barcelona] Cameo Media D.L. 2009

Descripción física: 1 videodisco (DVD) (97min.) son., col. 12,5 cm

Mención de serie: Initial series Lucrecia Martel

Créditos: Productoras : 4k Films, Wanda Visión S.A., Code Red, Cuatro Cabezas, TS Productions

Intérpretes: Mercedes Morán, Graciela Borges, Martín Adjemián

Audiencia: No recomendada para menores de 13 años

Lengua: Versión en español

Copyright/Depósito Legal: B 10051-2009

Materia: Drama (Cine) Cine argentino Cine francés Cine español

Autores: Martel, Lucrecia Morán, Mercedes Borges, Graciela Adjemián, Martín

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es