



La ciudad y los perros

/

Vargas Llosa, Mario

Alfaguara,
1997

Monografía

Un libro básico para el estudio de la literatura hispanoamericana de la segunda mitad de este siglo. Con esta novela Vargas Llosa alcanzó el reconocimiento internacional. En ella demuestra una madurez literaria extraordinaria que en adelante irá en aumento hasta alcanzar un estilo depuradísimo y un sitio de primera fila entre los escritores contemporáneos. Desde su publicación, *La ciudad y los perros* ha sido traducida a más de treinta idiomas. *La ciudad y los perros* no solamente es una diatriba contra la brutalidad ejercida en un grupo de jóvenes alumnos del Colegio Militar Leoncio Prado, también es un ataque frontal al concepto erróneo de la virilidad, de sus funciones y de las consecuencias de una educación castrense malentendida. Aunada a la brutalidad propia de la vida militar, a lo largo de las páginas de esta extraordinaria novela, la vehemencia y la pasión de la juventud se desbocan hasta llegar a una furia, una rabia y un fanatismo que anulan toda su sensibilidad. El libro más violento de Mario Vargas Llosa

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTAxNzE0MDg>

Título: La ciudad y los perros Mario Vargas Llosa

Editorial: Madrid Alfaguara 1997

Descripción física: 465 p. 21 cm

Mención de serie: Biblioteca Mario Vargas Llosa

ISBN: 8420484105

Materia: Literatura Novelas hispanoamericanas

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es