La trilogía de Bourne [

Liman, Doug,
dir
Greengrass, Paul,
dir
Crowley, Patrick,
prod
Gladstein, Richard N.
Marshall, Frank,
prod
Sandberg, Paul
Gilroy, Tony
Herron, William Blake
Burns, Scott Z.
Nolfi, George
Wood, Oliver
Powell, John (
1963-)
Damon, Matt (
1970-),
int
Potente, Franka,
int
Owen, Clive,
int
Cooper, Chris,
int
Cox, Brian,
int
Stiles, Julia (
1981-),
int
Allen, Joan,
int
Strathairn, David,
int
Glenn, Scott,
int

distribuido en España por Universal Pictures Iberia, [2002-2007]

Películas cinematográficas- | Cine de aventuras y acción | Thrillers (Películas) | Cine de espionaje | Adaptaciones cinematográficas

Material Proyectable

* El caso Bourne: Rescatado con dos balas en la espalda, Jason Bourne ha perdido la memoria por completo. Pronto queda claro que tiene que descubrir su propia identidad para salvar la vida. Encontrado con dos balas en su espalda, descubre que posee las habilidades de un hombre peligroso y ningún recuerdo de su violento pasado. Buscando averiguar los secretos de su propia identidad, descubre una verdad mortal: es un agente de\del gobierno, un arma de 30 millones de dólares en la que sus antiguos jefes ya no pueden confiar. Ahora Bourne es el primer objetivo del gobierno

* El caso Bourne: Rescatado con dos balas en la espalda, Jason Bourne ha perdido la memoria por completo. Pronto queda claro que tiene que descubrir su propia identidad para salvar la vida. Encontrado con dos balas en su espalda, descubre que posee las habilidades de un hombre peligroso y ningún recuerdo de su violento pasado. Buscando averiguar los secretos de su propia identidad, descubre una verdad mortal: es un agente de\del gobierno, un arma de 30 millones de dólares en la que sus antiguos jefes ya no pueden confiar. Ahora Bourne es el primer objetivo del gobierno

* El caso Bourne: Rescatado con dos balas en la espalda, Jason Bourne ha perdido la memoria por completo. Pronto queda claro que tiene que descubrir su propia identidad para salvar la vida. Encontrado con dos balas en su espalda, descubre que posee las habilidades de un hombre peligroso y ningún recuerdo de su violento pasado. Buscando averiguar los secretos de su propia identidad, descubre una verdad mortal: es un agente de\del gobierno, un arma de 30 millones de dólares en la que sus antiguos jefes ya no pueden confiar. Ahora Bourne es el primer objetivo del gobierno

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTAyODEwMDE

Título: La trilogía de Bourne Vídeo]

Edición: Ed. coleccionista

Editorial: Madrid distribuido en España por Universal Pictures Iberia [2002-2007]

Descripción física: 3 discos (DVD-Vídeo) (367 min) son., col

Nota general: Acción. Intriga. Thriller. Espionaje País y años de producción: Estados Unidos 2002, 2004, 2007 Basada en la novela de Robert Ludlum)

Contenido: V.1: El caso Bourne - Extras: Escenas nunca vistas: inicio inédito y final alternativo ; El cerebro de Bourne: Robert Ludlum ; Acceso concedido: entrevista con el guionista Tony Gilroy ; De la identidad a a la supremaciía: Jason y Marie ; El diagnóstico Bourne ; Espionaje: operaciones secretas ; La velocidad del sonido ; Información desclasificada ; El interior de una secuencia de lucha ; Vídeo musical Extreme Ways de Moby. -- V.2: El mito de Bourne - Extras: Escenas inéditas explosivas ; Ajuste de identidades: reparto ; Manteniendo el realismo ; volando cosas por los aires ; En marcha con Jason Bourne ; Nacidos para ser salvajes: entrenamiento de lucha ; Crash cam: a toda velocidad por las calles de Moscú ; La plataforma Go-Mobile acelera la acción ; Anatomía de una escena: la explosiva escena de la persecución por el puente ; La banda sonora con John Powell ; Comentario de fondo con el director Paul Greengrass . -- V.3: El ultimátum de Bourne - Extras: Escenas inéditas ; Fugitivo: Jason Bourne ; Persecución en la azotea ; Planear los golpes ; Autoescuela ; Persecución en Nueva York ; Comentario de fondo con el director Paul Greengrass

Créditos: * El caso Bourne: director: Doug Liman, productores: Patrick Crowley, Richard N. Gladstein, Doug Liman, guionistas: Tony Gilroy, William Blake Herron, director de fotografía: Oliver Wood, música: John Powell

Intérpretes: * El caso Bourne: Matt Damon, Franka Potente, Clive Owen, Chris Cooper, Brian Cox * El mito de Bourne: Matt Damon, Joan Allen, Franka Potente, Brian Cox, Julia Stiles * El ultimátum de Bourne: Matt Damon, Julia Stiles, David Strathairn, Scott Glenn

Audiencia: No recomendada para menores de 13 años

Detalles del sistema: Formato imagen 2.35:1 (El caso Bourne, El mito de Bourne), 2.40:1 (el ultimátum de Bourne), anamórfico para pantalla ancha

Lengua: Idiomas: Español - Dolby Digital 5.1, Inglés - Dolby Digital 5.1 Subtítulos: Español, Inglés

Materia: Espías Películas Amnesia- Películas

Autores: Liman, Doug, dir Greengrass, Paul, dir Crowley, Patrick, prod Gladstein, Richard N. Marshall, Frank, prod Sandberg, Paul Gilroy, Tony Herron, William Blake Burns, Scott Z. Nolfi, George Wood, Oliver Powell, John (1963-) Damon, Matt (1970-), int Potente, Franka, int Owen, Clive, int Cooper, Chris, int Cox, Brian, int Stiles, Julia (1981-), int Allen, Joan, int Strathairn, David, int Glenn, Scott, int

Título preferido: The Bourne identity (2002). Español-Inglés The Bourne supremacy (2004). Español-Inglés The Bourne ultimatum (2007). Español-Inglés

---

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es