



Música barroca española [

Querol Gavalrà, Miguel (1912-2002)

Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Español de Musicología, 1971-1988.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTE2Mjg4NTA>

Título: Música barroca española Música impresa] estudio y transcripción por Miquel Querol Gavalrà.

Editorial: Barcelona Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Español de Musicología 1971-1988.

Descripción física: v.

Mención de serie: Monumentos de la música española 35, 39, 41, 42, 47

Contenido: Contiene: v.2. Polifonía policoral litúrgica -- v.3. Villancicos polifónicos del siglo XVII -- v.4. Canciones a solo y duos del siglo XVII -- v.5. Cantatas y canciones para voz solista e instrumentos (1640-1760) -- v.6. Teatro musical de Calderón

ISBN: 84-00-05143-2 v.2) 84-00-05437-7 v.3) 84-00-06806-8 v.4) 84-00-03978-5 v.5) 84-00-04796-6 v.6)

Materia: Música Siglo 17º-18º Crítica e interpretación Partituras

Materia Geográfica: España

Autores: Querol Gavalrà, Miguel (1912-2002)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es