



Música de cámara [

Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791).

Quintets, clarinet, violins, viola, violoncel, K 581, la major.

Larghetto

Schubert, Franz (1797-1828).

Quintets, violins, viola, violoncel, D 956, do major. Adagio

Wolf, Hugo (1860-1903).

Serenates, violins, viola, violoncel, sol major. Final
Messiaen, Olivier.

Quator pour la fin du temps. Louange à l'éternité de Jésus

Boccherini, Luigi (1743-1805).

Quintets, violins, viola, violoncel, G 275, mi major. Minuetto
Boccherini, Luigi (1743-1805).

Quintets, guitarra, violins, viola, violoncel, G 448, re major. Grave
assai

Beethoven, Ludwig van (1770-1827).

Sonates, violí, piano, op. 47, la major. Andante con variazioni
Franck, César.

Sonates, violí, piano, M 8, la major. Allegretto poco mosso
Brahms, Johannes (1833-1897).

Sextets, violins, violes, violoncel, núm. 1, op. 18, si bemoll major.
Andante moderado

Casals, Pau (1876-1973)

Salvat,
DL 1995

Música

Descripción física: 1 disc sonor (CD) (78 min)

Mención de serie: Clasic pasión : los mil mejores momentos de la música clásica 61

Suplemento: Acompanya fascicles: Clasic pasión de Salvat Editores, DL B-45945-1995, ISBN 84-345-5461

Copyright/Depósito Legal: B 45945-1995 (col·lecció)

Materia: Quintets- Fragments. lemac Quartets- Fragments. lemac Sextets- Fragments. lemac Sonates (Piano i violí)- Fragments. lemac

Autores: Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). Quintets, clarinet, violins, viola, violoncel, K 581, la major. Larghetto Schubert, Franz (1797-1828). Quintets, violins, viola, violoncel, D 956, do major. Adagio Wolf, Hugo (1860-1903). Serenates, violins, viola, violoncel, sol major. Final Messiaen, Olivier. Quator pour la fin du temps. Louange à l'éternité de Jésus Boccherini, Luigi (1743-1805). Quintets, violins, viola, violoncel, G 275, mi major. Minuetto Boccherini, Luigi (1743-1805). Quintets, guitarra, violins, viola, violoncel, G 448, re major. Grave assai Beethoven, Ludwig van (1770-1827). Sonates, violí, piano, op. 47, la major. Andante con variazioni Franck, César. Sonates, violí, piano, M 8, la major. Allegretto poco mosso Brahms, Johannes (1833-1897). Sextets, violins, violes, violoncel, núm. 1, op. 18, si bemoll major. Andante moderado Casals, Pau (1876-1973)

Punto acceso adicional serie-Título: Clasic pasión 61

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es