



Novelas cortas de D. Pedro Antonio de Alarcón

Alarcón, Pedro Antonio de

Imprenta y Fundición de M. Tello,
1881-1882

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTE4MjIzNTA>

Título: Novelas cortas de D. Pedro Antonio de Alarcón

Editorial: Madrid Imprenta y Fundición de M. Tello 1881-1882

Descripción física: 3 v. 18 cm

Mención de serie: Colección de escritores castellanos Obras de D. Pedro Antonio de Alarcón

Contenido: 1.1º Serie Cuentos amatorios: Biografía del autor Sinfonía : conjugación del verbo "amar" La comendadora El coro de ángeles Novela natural El clavo ; La última calaverada ; La belleza ideal ; El abrazo de Vergara Sin un cuarto ; { Por qué era rubia? Tic... tac....- 2, 2º serie Historietas nacionales : El carbonero-alcalde ; El afrancesado ; { Viva el Papa! ; El extranjero ; El angel de la guarda ; La buenaventura ; La corneta de llaves ; El asistente ; { Buena pesca! ; Las dos glorias Dos retratos ; El rey se divierte Fin de una novela ; El libro talonario ; Una conversación en la Alhambra ; El año campesino Episodios de Nochebuena Mayo Descubrimiento y paso del Cabo de Buena Esperanza. -3. 3º serie Narraciones inverosímiles:El amigo de la muerte : La mujer alta ; los seis velos Moros y cristianos ; el año en Spitzberg Soy, tengo y quiero ; Los ojos negros lo que se oye desde una silla del prado

Materia: Novela española- siglo XIX

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es