



Obras de la capilla de música de la Catedral de Albarracín (Teruel) de los siglos XVII y XVIII [

Muneta Martínez de Morentín, Jesús María

Institución "Fernando El Católico" , Sección de Música Antigua, 1986.

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTE5MTQyNTA>

Título: Obras de la capilla de música de la Catedral de Albarracín (Teruel) de los siglos XVII y XVIII Música impresa] studio y transcripción, Jesus M. Muneta.

Editorial: Zaragoza Institución "Fernando El Católico" , Sección de Música Antigua 1986.

Descripción física: 1 partitura (144 p.) mús. 30 cm

Tipo Audiovisual: Siglos XVII-XVIII

Mención de serie: Polifonia Aragonesa 3 Publicación de la Institución "Fernando el Católico" 1067

Nota general: Contiene: Christus natus est nobis / Francisco Valles. Cristus natus est nobis / Francisco Perez Gaya. Christus natus est nobis / Felipe Teixidor Latorre. Verbum caros / Clemente Barrachina. Hodie nobis caelorum rex / Vicente Palacios. Adjuva nos / Mathias Ruiz. Gloria laus / Francisco Ximeno. Christus factus / anónimo. Domine Iesu Christe / anónimo. Lamed. matribus suis di xerunt / Viñas. Victimae paschalis laude / Joseph Gargallo. Regina coeli / anónimo.

ISBN: 84-00-06321-X

Materia Entidad: Catedral de Albarracín

Materia: Música sagrada Coros Música impresa

Autores: Muneta Martínez de Morentín, Jesús María

Entidades: Institución "Fernando el Católico"

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es