



Obras.

Benjamin, Walter

Abada,
2006

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTE5MjI5OTM>

Título: Obras. Libro I. Vol.1 El concepto de crítica de arte en el Romanticismo alemán ; "Las afinidades electivas" de Goethe ; El origen del 'Trauerspiel' alemán Walter Benjamin ; edición de Rolf Tiedemann y Hermann Schweppenhäuser ; traducción, Alfredo Brotons Muñoz

Editorial: Madrid Abada 2006

Descripción física: v. 21 cm

Mención de serie: Obras . Libro I/vol.1

Copyright/Depósito Legal: M 21788-2006

ISBN: 8496258610

Materia: Literatura alemana- Historia y crítica Crítica artística- Alemania- Historia

Autores: Tiedemann, Rolf Schweppenhäuser, Hermann Brotons Muñoz, Alfredo

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es