[Officium parvum Beate Marie et Officium Defunctorum] [

Bandini, Juan Bautista

S. XV-XVI

Manuscrito

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTE5NjQ3NjU

Título uniforme: Libro de horas

Título: [Officium parvum Beate Marie et Officium Defunctorum] Manuscrito]

Editorial: S. XV-XVI

Descripción física: 155 h. vitela 19 x 13 cm

Citas: Bonnet, B., La perla de nuestra Biblioteca Provincial: un códice de la Edad Media, Revista de Historia Canaria, núm. 11 (1926), pp. 74 -76. Hernández Perera J., Miniaturas del "Libro de Horas" de la Universidad de La Laguna. Estudios Canarios, X (1965), pp. 24-27. Hernández Perera, J., Arte en Canarias.En: Canarias, Madrid: Fundación Juan March, 1984, pp. 204-206. Pizarroso, C., Biblioteca de La Laguna : algo de códices. Revista de Canarias, I, núm. 17 (1878), pp. 259-261. Samsó, J., Un calendario perpetuo en "El Libro de Horas" conservado en la Biblioteca de la Universidad de La Laguna. Revista de Historia Canaria, núm. 170 (1973-76), pp. 125-132. Trujillo Rodríguez, A., Arte gótico en Canarias, Santa Cruz de Tenerife: Aula de Cultura,1976, pp. 29-32 Libro de Horas de la Universidad de La Laguna [carpeta de 13 láminas] (1998) Universidad de La Laguna. Biblioteca, Catalogo de manuscritos de la Biblioteca Universitaria de La Laguna, 2002, p. 25

Lengua: Texto en latín y francés, Escr. gótica y las oraciones en francés en letra cursiva

Procedencia: Según documentos de la Biblioteca Provincial y del Instituto de Canarias fue comprado "por orden de los Comisionados regios por el bibliotecario Juan Bautista Bandini en agosto de 1817 por 90 reales corrientes".

Materia: Libros de horas- S.15

Autores: Bandini, Juan Bautista