

## Poemas de la Alhambra : Ibn Zamrak 1333-1393 [Grabación sonora] /

Paniagua, Eduardo Arabi Serghini Mohammed, El

Karonte, 2000

Música

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTI0MDgxNjEUpdrouds.pro.baratznet.cloud: 28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vWTI0MDgxNjEUpdrouds.pro.baratznet.clouds.p

**Título:** Poemas de la Alhambra Ibn Zamrak 1333-1393 [Grabación sonora] [producido por] Eduardo Paniagua; [seleccionado por] El Arabí Serghini

Editorial: Madrid Karonte 2000

Descripción física: 1 disco (CD-DA) 12 cm

Nota general: Incluye folleto con explicación de los poemas

Contenido: Oh! mi sostén, mi norte, tú. Soy corona en la frente de mi puerta. Oh la mansión del trono real. Fuente de leones, flujo de nube. Leones de la guerra. Bendito aquel que dio al imán Mohamed. No aquí hay prodigios mil. Jardín del paraíso. Todo arte me ha brindado su hermosura. Diáfano tazón, tallada perla. No ves cómo el tazón que inunda el agua. No estoy sola. Las pléyades de noche aquí se asilan. Jardín tan verdeante. A tal extremo llego en mis encantos. Mi agua es perlas fundidas. En mi, Granada ve desde su trono

Materia: Música andalusí

Autores: Paniagua, Eduardo Arabi Serghini Mohammed, El

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es