



Por qué el patrimonio debe ser conservado? /

Aroca Hernández-Ros, Ricardo

Instituto Juan de Herrera, Escuela de Arquitectura,
[1998]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTI0ODE0NDA>

Título: Por qué el patrimonio debe ser conservado? Ricardo Aroca Hernández-Ros. Presencia de una ausencia, la dimensión aurática del monumento y la ciudad histórica de la edad moderna, Fernando R. de la Flor. Postvanguardia, monumento y memoria, Francisco León Florido. El patrimonio y la restauración arquitectónica, nuevos conceptos y fronteras, Javier Rivera Blanco. El proyecto de restauración y transformación del patrimonio arquitectónico y urbano, un problema de conocimiento y significación, Angelique Trachana

Editorial: Madrid Instituto Juan de Herrera, Escuela de Arquitectura [1998]

Descripción física: 42 p.

Mención de serie: Cuadernos de apoyo a la docencia del Instituto Juan de Herrera de la Escuela de Arquitectura de Madrid 57.01 Cuadernos del Instituto Juan de Herrera de la Escuela de Arquitectura de Madrid. Cuadernos de restauración 10

ISBN: 84-89977-94-1

Materia: Patrimonio cultural

Autores: Flor, Fernando R. de la. León Florido, Francisco Rivera Blanco, Javier Trachana, Angelique

Punto acceso adicional serie-Título: Cuadernos de apoyo a la docencia del Instituto Juan de Herrera de la Escuela de Arquitectura de Madrid 57.01 Cuadernos del Instituto Juan de Herrera de la Escuela de Arquitectura de Madrid. Cuadernos de restauración 10

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es