



Precario = Précaire = Precarious : 1992-1996 /

Claass, Arnaud (1949-)

Ediciones Universidad de Salamanca, 1997

Monografía

"En 1992 empecé a fotografiar objetos. Ya lo había hecho con anterioridad: mis series Continuités, Silences, Enfances, contienen objetos, pero ligados a un contexto narrativo distinto. Con Précaire fue, durante cuatro años, una preocupación constante, una necesidad continua de dialogar con ese sentimiento muy particular de la existencia que nos atrapa en el momento en que nuestra mirada, frente a las cosas, se convierte en el juguete de un enigma. El enigma de una palabra silenciosa, grave y no descifrada que parece esconderse detrás del objeto, y que no es más que la invención de nuestros ojos. [...] No pretendo dar monumentalidad a los objetos, y aún menos idealizarlos. Lo que me interesa es descender en la fragilidad de las situaciones. Lo monumental no es lo opuesto a la fragilidad. Ni siquiera es distinto. La fragilidad es lo monumental (Arnaud Claass)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTI1NDI5MTk>

Título: Precario Précaire = Precarious : 1992-1996 Arnaud Claass

Editorial: Salamanca Ediciones Universidad de Salamanca 1997

Descripción física: [6] f.,[30] f. de lám. br. e n. 29 cm

Mención de serie: Campo de Agramante (Universidad de Salamanca) 20

Nota general: Texto en castellano, inglés e francés

ISBN: 84-7481-868-0

Materia Nombre: Claass, Arnaud 1949-)- Exposiciones- Catálogos Claass, Arnaud 1949-)- Fotografías

Materia: Fotógrafos- Francia Fotografía- Catálogos

Entidades: Universidad de Salamanca ed

Punto acceso adicional serie-Título: Campo de Agramante (Universidad de Salamanca) 20

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60

- informa@baratz.es