



Escultura y pintura romana : orígenes y evolución de dos artes que Roma expandió por todo el mundo

Parramón,
2001

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTI3MjY1MA>

Título: Escultura y pintura romana orígenes y evolución de dos artes que Roma expandió por todo el mundo

Editorial: Barcelona Parramón 2001

Descripción física: 95 p. il., en col. 23 cm

Mención de serie: Manuales Parramón arte

ISBN: 84-342-2334-1

Materia: Pintura romana Escultura romana

Punto acceso adicional serie-Título: Manuales Parramón arte

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es