



Quelques remarques paléographiques et littéraires à propos du déchant polyphonique dans la liturgie vieille-hispanique /

Fernández de la Cuesta, Ismael

Université de Poitiers :
Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale,
1988.

Analítica

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTI4NzEzNTg>

Título: Quelques remarques paléographiques et littéraires à propos du déchant polyphonique dans la liturgie vieille-hispanique Ismael Fernández de la Cuesta.

Editorial: [Poitiers] Université de Poitiers Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale 1988.

Descripción física: [5] p., [1] h. de lám. il. 27 cm

Mención de serie: Cahiers de civilisation médiévale . X-XII siècles

Documento fuente: La notation des musiques polyphoniques aux XI-XIII siècles : actes des journées musicologiques de Poitiers / organisées par Dominique Patier et Gérard Le Vot. -- [Poitiers] : Université de Poitiers : Centre d'Études Supérieures de Civilisation Médiévale, 1986. -- XXXI année n°2, 1988, pp. [95]-[101]

Nota general: Separata. Datos tomados de cub.

ISSN: 0007-9731

Materia: Notación musical Música- 0400-1500 (Edad Media) Música- Historia- 0400-1500 (Edad Media) Liturgia

Entidades: Université de Poitiers Centre d'études supérieures de civilisation médiévale

Congresos: Journées musicologiques de Poitiers 3ª. 1986)

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es