



Ópera alemana

[

Beethoven, Ludwig van (1770-1827)

Weber, Carl Maria von

Flotow, Friedrich von

Nicolai, Otto

Humperdinck, Engèlbert

editado por Polygram Ibérica,
D.L. 1988

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTIwMDkyMDc>

Título uniforme: Òperes. Seleccions

Título: Ópera alemana Enregistrament sonor]

Editorial: Madrid editado por Polygram Ibérica D.L. 1988

Descripción física: 1 casset estéreo

Mención de serie: La ópera 53

Nota general: Es complementa amb fascicles editats per Salvat Sonido Dolby

Contenido: Fidelio. Acto I, N. 9 Recitativo y ária, N. 10 Finale, Acto II, N. 11 Introducción y ária / Ludwig van Beethoven ; libreto, Joseph Sonnleithner y Georg Friedrich Treitschke -- Der Freischütz. Acto 1, N. 1 Introducción, Acto II, N. 8 Escena y ária, Acto III, N. 12 Cavatina, Acto III, N. 15 Coro de cazadores / Carl María von Weber ; libreto, Johann Friedrich Kind -- Martha. Acto III, M'appari tutto amor / Friedrich von Flotow ; libreto, Friedrich Wilhelm Riese ; trad. italiana de Achille de Lauzières -- Die lustigen Weiber von Windsor. Obertura / Otto Nicolai ; libreto, Hermann von Mosenthal -- Hänsel und Gretel. Acto I, Suse, liebe Suse, was raschelt im Stroh? / Engelbert Humperdinck ; libreto, Adelheid Wette

Materia: Ópera- Fragments- Enregistrament sonor

Autores: Beethoven, Ludwig van (1770-1827) Weber, Carl Maria von Flotow, Friedrich von Nicolai, Otto Humperdinck, Engèlbert

Punto acceso adicional serie-Título: La ópera (Polygram Ibérica) 53

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es