



Óscar Esplá y Eusebio Sempere en la construcción de la modernidad artística : un paradigma comparatista /

Aullón de Haro, Pedro
Llobet, E.

Verbum,
D.L. 2005.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTIwODUyMDE>

Título: Óscar Esplá y Eusebio Sempere en la construcción de la modernidad artística : un paradigma comparatista
P. Aullón de Haro (ed.) ; E. Llobet ... [et al.].

Editorial: Madrid Verbum D.L. 2005.

Descripción física: 2 v.(261, 349 p.) il. col. y n. 21 cm

Mención de serie: Verbum Mayor. Serie Teoría/Crítica

Bibliografía: Bibliografía e índice.

Copyright/Depósito Legal: M 45159-2005

ISBN: 84-7962-352-7 obra completa)

Materia Nombre: Esplá, Óscar 1886-1976)- Crítica e interpretación Sempere, Eusebio 1924-1985)

Materia: Estética artística- España

Autores: Aullón de Haro, Pedro Llobet, E.

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es