baratz | ODA

Paisajes culturales sudamericanos, de las prácticas sociales a las representaciones /

Gianotti García, Camila

Grupo de Investigación en Arqueología del Paisaje, Universidade de Santiago de Compostela,
2000

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTIxMjIxNjI

Título: Paisajes culturales sudamericanos, de las prácticas sociales a las representaciones Camila Gianotti García (coord.)

Edición: 1ª ed

Editorial: Santiago de Compostela Grupo de Investigación en Arqueología del Paisaje, Universidade de Santiago de Compostela 2000

Descripción física: 128 p. il

Mención de serie: TAPA 19

Nota general: Hasta el nº 9 las siglas de la serie significan: Trabajos en Arqueología del Paisaje; desde el nº 10 hasta el nº 24 las siglas pasan a significar: Traballos en Arqueoloxía da Paisaxe; desde el nº 25 las siglas pasan a significar: Traballos de Arqeoloxía e Patrimonio

ISBN: 84-699-3878-9 84-8264-190-5 serie)

Materia: Arqueología Paisaje Prehistoria Paleoecología Excavaciones arqueológicas

Materia Geográfica: América del Sur

Autores: Gianotti García, Camila

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid

- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es