



Pedro García Cabrera, antología poética /

García Cabrera, Pedro (1905-1981)

Centro de la Cultura Popular Canaria,
2005

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTlyMjc5NjI>

Título: Pedro García Cabrera, antología poética Introducción y selección Rafael Fernández Hernández

Editorial: La Laguna Centro de la Cultura Popular Canaria 2005

Descripción física: 154 p. 21 cm

Mención de serie: Poesía

Nota general: Publicación en conmemoración del centenario del nacimiento del autor (1905-2005)

Contenido: Índice de contenidos: En el centenario de Pedro García Cabrera / Rafael Fernández Hernández. / Líquenes (1928): Al mar, en la lejanía -- Corbeta, amiga corbeta -- Qué solita está la mar -- Navegar. Navegar. Navegar / Transparencias fugadas (1934): El aire entraba en mí sin encontrarme -- Fugado de algún témpano de hielo -- Llamaba por sus sienes, y sus sienes -- Ni a la voz de la sombra del recuerdo. / La rodilla en el agua (1934-1935) (1981): Aislamiento -- Isla y mujer. / Dársena con despertadores (1936) (1980): Habla un albornoz a rayas -- Habla la araucaria del amor. / Entre la guerra y tú (1936-1939) (1980): La cita abierta -- El reloj de mi cuerpo -- Con la mano en la sangre -- Mi pensamiento a la ruleta. / Romancero cautivo (1936-1940) (1987): Con el alma en un hilo (cuarto creciente). / La arena y la intimidad (1940) (1980): Pero también hay brazos que sonrían -- En tu reloj de arena y mi clepsidra -- Este paisaje duele en la mirada. / Hombros de ausencia (1942-1944) (1980): Por largos corredores extasiados -- Me incorporé a la voz de un aire vago -- Como tú, libertad, oh ausencia mía -- Es dura esta esperanza de que al verte. / Viaje al interior de tu voz (1944-1946) (1987): Segundo sueño (Aparición del objeto amoroso). / Entre 4 paredes (1949-1963) (1968): Este hogar en que vivo -- Compañera te doy -- Elegía de un banco -- Voces de servidumbre -- Compañera ausente -- Casa de Tacoronte -- Pesadilla -- El hogar en volandas -- Ha llegado tu carta. / Hucha de nombres (1928-1979) (1987): Cara y cruz de un mencey -- A Miguel Hernández -- No se ha muerto su hombría. / Día de alondras (1951): 7 alondras en el jardín -- Alondra de las letras castigadas -- 7 alondras en la orilla del mar -- Alondra del llanto de golondrina -- 7 alondras en la alcoba -- Alondra de la aguja perdida -- 7 alondras en el campo -- Alondra de la hierbabuena herida -- Alondra de la retama blanca. / La esperanza me mantiene (1959): En la mar vuelvo a nacerme -- A la mar fui por mis amigos ahogados -- A la mar fui por la paz -- A la mar fui por la libertad -- A la mar fui por la patria -- A la mar fui por las islas -- A la mar voy todavía -- Soliloquio de la mar. / Las islas en que vivo (1960-1967) (1971): Hombre soy de las islas -- Aún no sé si la distancia es llanto -- Un día habrá una isla -- Todo iba hoy despacio. / El verso que salta (1960-1980) (1987):

Paisaje nativo. / El mar, tocayo mío (1967-1979) (1987): Encuentro -- Gaviotas -- Huésped en confidencias -- Morir es ir contigo -- Apéndice -- Isla y mar. / Vuelta a la isla (1968): Gomera -- Santa Cruz. / Hora punta del hombre (1970): Los robots dan la cara -- Noche de muerte -- Noche de exterminio -- El alba urge -- Primer plan de soledades -- Respuesta del poeta. / Suite majorera (1974) (1987): Isla de Lobos. / Elegías muertas de hambre (1975): La mesa está servida -- Elegía del maíz -- Elegía del hijo. / Ojos que no ven (1977): Soliloquio a un poeta -- El fantasma de la esperanza -- El mayor desatino -- La cesta de la compra. / Hacia la libertad (1978): Los invencibles -- A voz en cuello -- En la tierra de nadie -- Amnistía. / La blanquísima soledad (1978) (1987): La sal, nuestra raíz. / Llevadme con vosotros (1979) (1987): Me quiero con las islas

ISBN: 84-7926-489-6

Autores: Fernández Hernández, Rafael

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es