



Pintura y escultura en Europa, 1880-1940 /

Hamilton, George Heard

Cátedra,
1987

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTIzNDA5NTE>

Título: Pintura y escultura en Europa, 1880-1940 George Heard Hamilton ; [versión española de Genoveva Ruiz-Ramón]

Edición: [3a ed.]

Editorial: Madrid Cátedra 1987

Descripción física: 644 p. : il. ; 21 cm

Mención de serie: Manuales de arte Cátedra

Nota general: Indice Traducción de: Painting and sculpture in Europe 1880-1940

Bibliografía: Bibliogr.: p. [579]-617

ISBN: 8437602300 8437602319

Materia: Escultura europea- 18..-19. Pintura europea- 18..-19.

Autores: Ruiz-Ramón, Genoveva, trad

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es