



Pintura y pintores en Málaga durante el reinado de Felipe V [Microforma] /

González Segarra, Sebastián

Universidad Nacional de Educación a Distancia, Servicio de Investigación,
1999.

Tesis

Reproducciones en microforma

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTIzNDExNTk>

Título: Pintura y pintores en Málaga durante el reinado de Felipe V [Microforma] Sebastián González Segarra ; [dirigida por la Dra. Dña. María Teresa Jiménez Priego].

Editorial: Madrid Universidad Nacional de Educación a Distancia, Servicio de Investigación 1999.

Descripción física: 5 microfichas negativo 11x15 cm + 1 cuadernillo.

Mención de serie: Tesis doctoral / Universidad Nacional de Educación a Distancia

Nota general: Precede al título: Facultad de Geografía e Historia. Departamento de Historia del Arte. En port.: Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Historia del Arte.

Tesis: Tesis Univ. Nacional de Educación a Distancia.

ISBN: 84-362-4045-6

Materia: Pintura moderna- S.XVII-XVIII- España- Málaga- Tesis doctorales Arte- Historia- Tesis doctorales

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es