



Sombrero de copa

[

Sandrich, Mark

Ivex Films,
1993

Material Proyectable

Jerry Travers, un astro de la comedia musical americana, llega a Londres y se instala en la habitación del productor de su obra, Horace Hardwick. El azar le hace conocer a la bella modelo Dale Tremont, que se aloja en la habitación de abajo. Ella le toma, erróneamente, por Hardwick y, al enterarse que está casado (en realidad, y aunque no lo sabe, con una amiga suya, Madge), le rechaza y viaja con su jefe, el modisto Alberto Beddini, a Venecia, donde, por despecho, se casará con él. (FILMAFFINITY)

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM2MzY5NTg>

Título: Sombrero de copa Vídeo] director Mark Sandrich ; guión Dwight Taylor y Allan Scott

Editorial: Barcelona Ivex Films 1993

Descripción física: 1 videocasete (VHS)(105 min.) son., col

Mención de serie: Clásicos

Nota general: Int.: Fred Astaire, Ginger Rogers, Edward Everett, etc

Materia: Cine musical- Estados Unidos- 1935

Autores: Sandrich, Mark

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es