



Stand by : fotografien, 1995-2003 : [exposición] /

Ammann, Jeremias

Ediciones Universidad de Salamanca,
D.L. 2003

Monografía

La fotografía de Andrea Baumgartl y Michael Witte podría situarse dentro de una corriente de nuevo romanticismo con acento marcadamente pictórico en el cual no es difícil encontrar ecos de una tradición que no es menos alemana que la anterior. Nos remitimos a ciertos momentos del paisajismo romántico norteeuropeo

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM3MDMzODc>

Título: Stand by fotografien, 1995-2003 : [exposición] Andrea Baumgartl, Michael Witte

Editorial: Salamanca Ediciones Universidad de Salamanca D.L. 2003

Descripción física: [71] h. principalmente il. cm

Mención de serie: Campo de Agramante (Universidad de Salamanca) 56

Nota general: Texto en castellano, inglés y alemán Exposición celebrada en la Universidad de Salamanca, Patio de Escuelas, en el marco del Festival de Fotografía Explorafoto, 8 de octubre a 15 de noviembre de 2003

ISBN: 84-7800-674-5

Materia Nombre: Ammann, Jeremias- Exposiciones Ammann, Jeremias- Exposiciones

Materia: Fotografía- Historia- Siglo 21 {u00BA}- Exposiciones Fotografía de retrato- Historia- Siglo 21 {u00BA}- Exposiciones Arte

Autores: Ammann, Jeremias

Entidades: Universidad de Salamanca ed

Punto acceso adicional serie-Título: Campo de Agramante (Universidad de Salamanca) 56

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es