



Summa artis : historia general del arte

Espasa-Calpe,
1931-

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTM3OTY0MjY>

Título: Summa artis historia general del arte

Editorial: Madrid Espasa-Calpe 1931-

Descripción física: v. il. (algunes col.) 28 cm + 6 videodiscs (DVD)

Nota general: Els 6 videodiscs formen part dels volums 49.1 i 49.2 "Museos de España". Contingut dels DVD: Museu Nacional d'Art de Catalunya -- Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía -- Museo del Prado -- Instituto Valenciano de Arte Moderno -- Museo Guggenheim Bilbao -- Museo Thyssen Bornemisza Els volums pertanyen a diferents edicions

Bibliografía: Referències bibliogràfiques. Índexs

Contenido: Conté: v. 1. Arte de los pueblos aborígenes / José Pijoán (4ª ed. 1955, 5ª ed. 1961, 8ª ed. 1980, i 13ª ed. 2000). -- v. 2. Arte del Asia occidental / José Pijoán (4ª ed. 1957, 7ª ed. 1978, i 14ª ed. 2003). -- v. 3. El arte egipcio : hasta la conquista romana / José Pijoán (5ª ed. 1962, 8ª ed. 1980, i 13ª ed. 1999). -- v. 4. El arte griego : hasta la toma de Corinto por los romanos (146 a.J.C.) / José Pijoán (5ª ed. 1965, 7ª ed. 1978, i 14ª ed. 1999). -- v. 5. El arte romano hasta la muerte de Diocleciano : arte etrusco y arte helenístico después de la toma de Corinto / José Pijoán (5ª ed. 1965, 7ª ed. 1979, i 12ª ed. 1999). -- v. 6. El arte prehistórico europeo / José Pijoán (5ª ed. 1966, 7ª ed. 1979, i, 11ª ed. 1999). -- v. 7. Arte cristiano primitivo, arte bizantino : hasta el saqueo de Constantinopla por los cruzados el año 1204 / José Pijoán (4ª ed. 1961, 7ª ed. 1980, i, 11ª ed. 2000). -- v. 8. Arte bárbaro y prerrománico : desde el siglo IV hasta el año 1000 / José Pijoán (4ª ed. 1960, 7ª ed. 1979, i 11ª ed. 1999). -- v. 8-2. Arte prerrománico hispano: el arte en la España cristinana de los siglos VI al XI / Isidro G. Bango Torviso. (2001) -- v. 9. El arte románico : siglos XI y XII / José Pijoán (3ª ed. 1955, 4ª ed. 1962, 7ª ed. 1980, i 12ª ed. 2000). -- v. 10. Arte precolombiano, mexicano y maya / José Pijoán (3ª ed. 1958, 4ª ed. 1964, 6ª ed. 1978, i 12ª ed. 1999). -- v. 11. Arte gótico de la Europa occidental : siglos XIII, XIV y XV / José Pijoán (3ª ed. 1960, 4ª ed. 1965, 6ª ed. 1978, i, 12ª ed. 1999). -- v. 12. Arte islámico / José Pijoán (4ª ed. 1966, 6ª ed. 1980, i 11ª ed. 2003). -- v. 13. Arte del período humanístico : trecento y cuatrocento / José Pijoán (4ª ed. 1966, 6ª ed. 1979, i, 11ª ed. 2000). -- v. 14. Renacimiento romano y veneciano : siglo XVI / José Pijoán (4ª ed. 1966, 6ª ed. 1979, i, 11ª ed. 2000). -- v. 15. El arte del Renacimiento en el norte y el centro de Europa / José Pijoán (2ª ed. 1957, 3ª ed. 1963, 6ª ed. 1980, i, 11ª ed. 2001). -- v. 16. Arte barroco en Francia, Italia y Alemania : siglos XVII y XVIII / José Pijoán (2ª ed. 1963, 5ª ed. 1980, i, 10ª ed. 2000). -- v. 17. La arquitectura y la orfebrería españolas del siglo XVI / por José Camón Aznar (2ª ed. 1964, 4ª ed. 1978, i, 10ª ed. 2000). -- v. 18. La escultura y la rejería españolas del siglo XVI / por José Camón Aznar (2ª

ed. 1967, 3ª ed. 1975, i, 4ª ed. 1981). -- v. 19. El arte de la India / por Jean Roger Rivière (1964, 4ª ed. 1980, i, 9ª ed. 1999). -- v. 20. El arte de la China / por Jean Roger Rivière (1966, 2ª ed. 1975, 8ª ed. 1996, i, 9ª ed. 2000). -- v. 21. El arte del Japón / por Fernando G. Gutiérrez (1967, 3ª ed. 1979, i, 8ª ed. 1999). -- v. 22. Pintura medieval española / por José Camón Aznar (1966, 3ª ed. 1978, i, 9ª ed. 2000). -- v. 23. Arte europeo de los siglos XIX y XX / José Pijoán y Juan Antonio Gaya Nuño (1967, 3ª ed. 1979, i, 8ª ed. 1999). -- v. 24. La pintura española del siglo XVI / por José Camón Aznar (1970, 2ª ed. 1979, i, 8ª ed. 1999). -- v. 25. La pintura española del siglo XVII / por José Camón Aznar (2ª ed. 1978, 5ª ed. 1989, i, 9ª ed. 1999). -- v. 26. La Escultura y la arquitectura españolas del siglo XVII / por José Hernández Díaz, Juan José Martín González y José Manuel Pita Andrade (4ª ed. 1988, 5ª ed. 1991, i, 8ª ed. 1999). -- v. 27. Arte español del siglo XVIII / por José Camón Aznar, José Luis Morales y Marín y Enrique Valdivieso González (4ª ed. 1991, i, 8ª ed. 2003). -- v. 28. Arte iberoamericano desde la colonización a la independencia. Primera parte / por Santiago Sebastián López, José de Mesa Figueroa, Teresa Gisbert de Mesa (2ª ed. 1985, 3ª ed. 1989, 4ª ed. 1992, i, 8ª ed. 2003). -- v. 29. Arte iberoamericano desde la colonización a la independencia. Segunda parte / por Santiago Sebastián López, José de Mesa Figueroa, Teresa Gisbert de Mesa (3ª ed. 1989, i, 7ª ed. 1999). -- v. 30. Arte portugués / por José-Augusto França, José Luis Morales y Marín y Wifredo Rincón García (2ª ed. 1989, i, 6ª ed. 1999). -- v. 31. El Grabado en España : siglos XV al XVIII / por Juan Carrete Parrondo, Fernando Checa Cremades y Valeriano Bozal (2ª ed. 1988, 4ª ed. 1994, 5ª ed. 1996, i, 7ª ed. 2001). -- v. 32. El Grabado en España : siglos XIX y XX / por Juan Carrete Parrondo ... [et al.] (2ª ed. 1988, i, 6ª ed. 2000). -- v. 33. Pintura británica : 1500-1820 / por Juan J. Luna (1989, 2ª ed. 1990, i, 5ª ed. 2003). -- v. 34. Arte europeo y norteamericano del siglo XIX / por J. Rogelio Buendía y Julián Gallego (2ª ed. 1991). -- v. 35-1. Pintura y escultura españolas del siglo XIX / María Elena Gómez-Moreno (1993, 2ª ed. 1994, i, 5ª ed. 1999). -- v. 35-2. Arquitectura española : 1808-1914 / por Pedro Navascués Palacio. -- v. 36. Pintura y escultura españolas del siglo XX : 1900-1939 / por Valeriano Bozal (6ª ed. 2000). -- v. 37. Pintura y escultura españolas del siglo XX : 1939-1990 / por Valeriano Bozal (5ª ed. 1999). -- v. 38. Fin de siglo y los primeros "ismos" del XX : 1890-1917 / por Simón Marchán Fiz (5ª ed. 2000). -- v. 39. Las vanguardias históricas y sus sombras : 1917-1930 / por Simón Marchán Fiz (4ª ed. 2001). -- v. 40. Arquitectura española del siglo XX / Miguel Ángel Baldellou (4ª ed. 2001). -- v. 41. Arquitectura europea y americana después de las vanguardias / por Antón Capitel (3ª ed. 2000). -- v. 42. Cerámica española / por Trinidad Sánchez-Pacheco (coordinadora) (3ª ed. 1999). -- v. 43. Arte africano / por Jacques Kerchache ... [et al.] (2ª ed. 1999). -- v. 44. Arte ruso / por Mikhaïl Allenov, Nina Dimitrieva, Olga Medvekova (2ª ed. 2000). -- v. 45-1. Artes decorativas I / por Alberto Bartolomé Arraiza (coordinador) (1999). -- v. 45-2. Artes decorativas II / por Alberto Bartolomé Arraiza (coordinador) (1999). -- 46-1. Las artes decorativas en Europa : del renacimiento al Barroco / por Jacques Thuillier...[et al.] (2000). -- v. 46-2. Las artes decorativas en Europa : del neoclasicismo al art déco / por Pierre Arizzoli-Clémentel ... [et al.] (2000). -- v. 47. La fotografía en España : de los orígenes al siglo XXI / por Juan Miguel Sánchez Vigil... [et al.] (2001). -- v. 48. El arte posicionado : pintura y escultura fuera de España desde 1929 / por Miguel Cabañas Bravo (2001) v. 49-1. Museos de España I. -- v. 49-2. Museos de España II

ISBN: 8423952002 o.c.) 8423954765 v.35)

Materia: Art- Historia Art i religió- Historia. lemac Art primitiu- Historia Museus- Espanya Art preromànic Art- Espanya Arts decoratives- Europa Fotografia- Espanya- Historia

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es