



Summa artis : historia general del arte /

Sánchez-Pacheco, Trinidad
Camón Aznar, José (1898-1979)
Sebastián López, Santiago
Roger Riviere, Juan
Baldellou, Miguel Ángel
Capitel, Antón
Marchán Fiz, Simón
Bozal Fernández, Valeriano
Navascués Palacio, Pedro
Gómez-Moreno, María Elena
Buendía, Rogelio
Gállego, Julián (1919-2006)
Allenov, Mijail Mijaïlovich
Dmitrieva, Nina Aleksandrovna
Medvedkova, Olga
Kerchache, Jacques
Bartolomé Arraiza, Alberto
Thuillier, Jacques
Arizzoli-Clémentel, Pierre
Sánchez Vigil, Juan Miguel
Cabañas Bravo, José Miguel

Espasa Calpe,
1973-

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM3OTY0NDg>

Título: Summa artis : historia general del arte José Pijoan

Editorial: Madrid Espasa Calpe 1973-

Contenido: V.1 : Arte de los pueblos aborígenes. -- 10º ed. -- 1992. -- XIII, 526 p. -- Bibliogr. -- V.2 : Arte del Asia Occidental : Sumeria, Babilonia... -- 6º ed. -- 1970. -- 554 p. -- Bibliogr. -- V.3 : El Arte egipcio hasta la conquista romana. -- 6º ed. -- 1966. -- VI, 555 p. -- Bibliogr. -- V.4 : El Arte griego hasta la toma de Corinto por los romanos : 146 a. J.C. -- 6º ed. -- 1971. -- 591 p. -- Bibliogr. -- V.5 : El Arte romano hasta la muerte de

Diocleciano... -- 5º ed. -- 1965. -- 591 p. -- Bibliogr. -- V.6 : El Arte prehistórico europeo. -- 6º ed. -- 1973. -- 554 p. -- V.7 : Arte cristiano primitivo, arte bizantino hasta el saqueo de Constantinopla por los Cruzados del año 1204. -- 7º ed. -- 1974. -- 592 p. -- Bibliogr. -- V.8 (1) : Arte bárbaro prerrománico desde el siglo IV hasta el año 1000. -- 6º ed. -- 1972. -- 568 p. -- Bibliogr. -- V.8 (2): El arte prerrománico hispano: el arte en la España Cristiana de los siglos VI al XI / por Isidro G. Bango Torviso.- 2001. -- V.9 : El Arte románico : siglos XI y XII. -- 5º ed. -- 1966. -- 614 p. -- Bibliogr. -- V.10 : Arte precolombiano, mexicano maya. -- 5º ed. -- 1969. -- 610 p. -- Bibliogr. -- V.11 : Arte gótico de la Europa Occidental : siglos XIII , XIV y XV. -- 5º ed. -- 1971. -- 625 p. -- Bibliogr. -- V.12 : Arte islámico. -- . -- 630 p. -- Bibliogr. -- V.13 : Arte del periodo humanístico Trecento y Cuatrocento. -- 5º ed. -- 1972. -- 644 p. -- Bibliogr. -- V.14 : Renacimiento romano y veneciano : siglo XVI. -- 5º ed. -- 1973. -- 713 p. -- Bibliogr. -- V.15 : El Arte del Renacimiento en el norte y en el centro de Europa. -- 4º ed. -- 1969. -- 692 p. -- Bibliogr. -- V. 16 : Arte barroco en Francia, Italia y Alemania : siglos XVII y XVIII. -- 3º ed. -- 1969. -- Bibliogr. -- V.17 : La Arquitectura y la orfebrería españolas del siglo XVI / José Camón Aznar. -- 3º ed. -- 1970. -- 567 p. -- Bibliogr. -- V.18 : La Escultura y la rejería españolas del siglo XVI / José Camón Aznar. -- 2º ed. --1967 -- 558 p. -- Bibliogr. -- V.19 : El Arte de la India / Jean Roger Riviére. -- 2º ed. -- 1969. -- 803 p. -- Bibliogr. -- V. 20 : El Arte de la China / Jean Roger Riviére. -- 1º ed. -- 1966. -- 626 p. -- Bibliogr. -- V.21 : El Arte del Japón / Fernando G. Gutierrez, S.J. -- 1º ed. -- 1967. -- 567 p. -- Bibliogr. -- V.22 : Pintura medieval española / José Camón Aznar. --6º ed. -- 1992. -- Bibliogr. -- V.23 : Arte europeo de los siglos XIX y XX / José Pijoan y Juan Antonio Gaya Nuño. -- 1º ed. -- 1967. -- 591 p. -- Bibliogr. -- V.24 : La Pintura española del siglo XVI / José Camón Aznar. -- 1970. -- 663 p. -- Bibliogr. -- V. 25 : La Pintura española del siglo XVII / José Camón Aznar. -- 7º ed. -- 1994. -- 660 p. -- V.26 : La Escultura y la arquitectura españolas del siglo XVII / José Hernández Díaz... [et al.]. -- 5º ed. -- 1991.-- 758 p. -- Bibliogr. -- V.27 : Arte español del S. XVII / José Camón Aznar... [et al.]. --4º ed.- 1991.-- 790 p. -- Bibliogr. -- V. 28 : Arte iberoamericano desde la colonización a la independencia : Primera parte / Santiago Sebastián López.. [et al.]. -- 5º ed.-- 1994. -- 702 p. --V.29 : Arte iberoamericano desde la Colonización a la Independencia : segunda parte / Santiago Sebastián López... [et al.]. -- 4º ed.-- 1992. -- 683 p. -- Bibliogr. -- V.30 : Arte portugués / Franca José-Augusto.. [et al.]. -- 1991. -- 715 p. -- V.31 : El Grabado en España : siglos XV al XVIII / Juan Carrete Parrondo... [et al.]. -- 4º ed.-- 1994. -- 822 p. -- V.32 : El Grabado en España : siglos XIX-XX / Juan Carrete Parrondo... [et al.]. -- 3º ed.-- 1994. -- 909 p. -- V.33 : Pintura británica (1500-1820) / Juan J. Luna. -- 2º ed.-- 1990. -- 700 p. -- V. 34: Arte europeo y norteamericano del siglo XIX / J. Rogelio Buendía y Julián Gállego.-- 2º ed.-- 1991.-- 868 p.-- V.35(1) : Pintura y escultura españolas del siglo XIX / María Elena Gómez-Moreno. -- 2º ed.-- 1994.-- 567. -- V.35(2) : Arquitectura española 1808-1914 / Pedro Navascués Palacio. -- 2º ed.-- 1994.-- 744 p. -- V. 36 : Pintura y escultura españolas del siglo XX (1900-1939) / Valeriano Bozal. -- 2º ed.-- 1993.-- 700 p. -- V.37 : Pintura y escultura españolas del siglo XX (1939-1900) / Valeriano Bozal. -- 2º ed.-- 1993.-- 677 p. -- V. 38 : Fin de siglo y los primeros "ismos" del XX (1890-1917) / Simón Marchán Fiz. -- 1994.--766 p. -- V. 39 : Las Vanguardias históricas y sus sombras (1917-1930) / Simón Marchán Fiz. -- 1995.-- 724 p. -- V. 40 : Arquitectura española del siglo XX / Miguel Angel Baldellou, Antón Capitel. -- 1995.-- 657 p. -- V. 41 : Arquitectura europea y americana después de las vanguardias / Anton Capitel. -- 1996.-- 704 p. -- V. 42: Cerámica española / por Trinidad Sánchez-Pacheco ... [et al.].-- 1997.-- 681 p.-- V. 43: Arte africano / Jacques Kerchache ... [et al.].-- 1998.-- 636 p. -- V. 44 : Arte ruso / Mikhaïl Allenov, Nina Dimitrieva, Olga Medvekova -- 1998 -- 646 p.-- V. 45 (1): Artes decorativas I / por Alberto Bartolomé Arraiza ... [et al.].-- 1999.- 579 p.-- V. 45 (2): Artes decorativas II / por Alberto Bartolomé Arraiza ... [et al.].-- 1999.-- 734 p.-- V. 46 (1)-1: Las artes decorativas en Europa. Primera parte: Del Renacimiento al Barroco / por Jacques Thuillier... [et al.].-- 2000.-- 662 p.-- V. 46 (2): Las artes decorativas en Europa. Segunda Parte: Del Neoclasicismo al Art Déco / por Pierre Arizzoli-Clémentel.. [et el.].--2000.- 602 p.-- V. 47: La fotografía en España : de los orígenes al siglo XXi / por Juan Miguel Sánchez Vigil.-- 2001.-- 644 p.-- V. 48: El arte posicionado : Pintura y escultura furera de España desde 1929 / Miguel Cabañas Bravo.-- 2001.-- 510 p.

Copyright/Depósito Legal: M 14037-1973 (o.c.)

ISBN: 84-239-5200-2 o.c.) 84-239-5201-0 v.1) 84-239-5206-1 v.6) 84-239-5207-X v.7) 84-239-8732-9 v.8(1) 84-239-5209-6 v.9) 84-239-5212-6 v.12) 84-239-5214-2 v.14) 84-239-5222-3 v.22) 84-239-5225-8 v.25) 84-239-5226-6 v.26) 84-239-5227-4 v.27) 84-239-5228-2 v.28) 84-239-5229-0 v.29) 84-239-5230-4 v.30) 84-239-5273-8 v.31) 84-239-5274-6 v.32) 84-239-5275-4 v.33) 84-239-5276-2 v.34) 84-239-5476-5 v.35(1) 84-239-5477-3 v.35(2) 84-239-5479-X v.36) 83-239-5480-3 v.37) 84-239-5481-1 v.38) 84-239-5483-8 v.39) 84-239-5482-X v.40) 84-239-5484-6 v.41) 84-239-5485-4 v.42) 84-239-5486-2 v.43) 84-239-5487-0 v. 44) 84-239-5488-9 v.45(1) 84-239-5489-7 v.45(2) 84-239-5490-0 v.46(1) 84-239-5491-9 v.46(2) 84-239-5492-7 v.47) 84-239-9929-7 v.48)

Materia: Arte- Historia

Autores: Sánchez-Pacheco, Trinidad Camón Aznar, José (1898-1979) Sebastián López, Santiago Roger Riviere, Juan Baldellou, Miguel Ángel Capitel, Antón Marchán Fiz, Simón Bozal Fernández, Valeriano Navascués Palacio, Pedro Gómez-Moreno, María Elena Buendía, Rogelio Gállego, Julián (1919-2006) Allenov, Mijail Mijaïlovich Dmitrieva, Nina Aleksandrovna Medvedkova, Olga Kerchache, Jacques Bartolomé Arraiza, Alberto Thuillier, Jacques Arizzoli-Clémentel, Pierre Sánchez Vigil, Juan Miguel Cabañas Bravo, José Miguel

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es