baratz | ODA

Tadao Ando 2 : Volume 2, 1995-2010 /

Dal Co, Francesco (1945-)

Electa architettura, 2010

Crítica e interpretación

Nel volume 2), di nuova pubblicazione (Dicembre 2010), il catalogo delle opere con la selezione dei lavori più significativi, tra i quali spiccano: il Museo della cultura di Gojyo (1995), il Museo della letteratura, biblioteca e archivio a Himeji (1996), il Museo e sistemazione del fronte a mare di Kobe (1996), la scuola domenicale presso la chiesa della luce a Osaka (1999), il Museo della luce a Shiga (1998), il tempio Kornyo-ji, Saijo (2000), la Pulitzer Foundation a St.Louis in Missouri (2001), la biblioteca a Toyosaka (2000), il Museo delle macchine fotografiche a Nishitonami-gun (2000), la biblioteca internazionale della letteratura per l'infanzia a Tokyo (2002), il Centro per l'arte contemporanea di Aomori (2001), 21_21 Design Sight a Tokyo (2007). L'opera di Tadao Ando ci pone il problema dell'inadeguatezza degli strumenti interpretativi di cui disponiamo, incapaci di accettare con la ragione la visione orientale del cosmo come intima fusione di ordine e caos. Meccanismi mentali irriducibili alla logica occidentale, una concezione del tempo inseparabile delle manifestazioni del mondo naturale, sono solo alcuni degli aspetti percepibili nelle opere più vivaci di Ando

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM4NTQ2MzM

Título: Tadao Ando 2 Volume 2, 1995-2010 Francesco Dal Co

Editorial: Milano Electa architettura 2010

Descripción física: XVI, 563 p. : il. 24 cm

Tipo Audiovisual: 1995-2010 Siglos XX-XXI

Mención de serie: Documenti di architettura 183

Nota general: Índices

Bibliografía: p. 559-561

ISBN: 9788837063849

Materia Nombre: Ando, Tadao 1941-)

Materia: Arquitectos japoneses Arquitectura moderna

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es