



Tango de Cádiz

[

Barbieri, Francisco A. (1823-1894)

Barbieri, Francisco A. (1823-1894)

La Argentinita (1895-1945),
intérprete

Gramófono,
[ca. 1935] (

Discos de 78 rpm

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVlcmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTM4Njc5NzI>

Título: Tango de Cádiz Grabación sonora] [tradicional]. Pan y toros : selección / Barbieri.

Editorial: Barcelona Gramófono [ca. 1935] Barcelona fabricado por la Compañía del Gramófono, S.A.E.)

Descripción física: 1 disco sonoro analógico, 78 rpm, mono 25 cm

Nota general: Música para castañuelas, taconeo y orquesta. Duración: 4'30" (Cara A); 3'00" (Cara B). Total = 7'30". Etiqueta roja con el logo "La Voz de su Amo". Incluye las siguientes inscripciones: "ESPAÑOL", "REV. 78", "Sopr. ac. orq." y "PAL. Y TAC. ac. orquesta"

Contenido: Tango de Cádiz / [flamenco] (Cara A) -- Pan y toros : selección / Barbieri (Cara B)

Intérpretes: "La Argentinita acomp. orquesta y guitarra" (Tango de Cádiz). "Palillos y taconeo [...] con acompañamiento de orquesta" (Pan y Toros)

Procedencia: En Cara B, timbre sobre la etiqueta: "SIDOLA [...]"

Materia Título preferido: Pan y toros.

Materia: Tanguillos (Flamenco) Castañuelas con orquesta, Arreglos Zarzuelas- Fragmentos arreglados Zarzuela Teatro lírico Flamenco

Autores: Barbieri, Francisco A. (1823-1894) Barbieri, Francisco A. (1823-1894) La Argentinita (1895-1945), intérprete

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es