Teatro breve hispanoamericano contemporáneo /

Dragún, Osvaldo (1929-)
Solórzano, Carlos, ed. lit

Aguilar,
D.L. 1969

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM4OTM1OTg

Título: Teatro breve hispanoamericano contemporáneo Dragún... [et al.] ; selección, prólogo y notas por Carlos Solórzano

Editorial: Madrid Aguilar D.L. 1969

Descripción física: 362 p. 20 cm

Mención de serie: Teatro contemporáneo (Aguilar)

Contenido: Historia del hombre que se convirtió en perro Oswaldo Dragún. -- apuntador, El Carlos Maggi. -- Historia de un número Josefina Plá. -- Campana, La Julio Ortega. -- sobras para el gusano, Las Francisco Tobar-García. -- pinzas, Las Román Chalbaud. -- Remington 22 Gustavo Andrade Rivera. -- Estudio en blanco y negro Virgilio Piñera. -- Cuento de hadas, Un Francisco Arriví. -- Fábula de los cinco caminantes Iván García. -- Segundo asalto José de Jesús Martínez. -- Algo más que dos sueños Alberto Cañas. -- Ancestral 66 Alberto Icaza. -- Circo, El y otras piezas falsas Alvaro Menén Desleal. -- Fantoches, Los Carlos Solórzano. -- Señora en su balcón, La Elena Garro

Copyright/Depósito Legal: M 21349-1969

Autores: Dragún, Osvaldo (1929-) Solórzano, Carlos, ed. lit