



Teatro flamenco contemporáneo /

Teirlinck, Herman
Brulez, Raymond
Hensen, Herwig
Claus, Hugo (1929-2008)
Hoeck, Josef van
Brlin, Tone
Lorda i Alaiz, Felip,
ed. lit

Aguilar,
1962

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM4OTYxODM>

Título: Teatro flamenco contemporáneo recopilación, traducción, prólogo y notas de F. M. Lorda Alaiz

Edición: 1a ed

Editorial: México Aguilar 1962

Descripción física: 408 p., [6] h. de lám. 20 cm

Mención de serie: Teatro contemporáneo (Aguilar)

Contenido: El hombre sin cuerpo / Herman Teirlinck. La bella durmiente / Raymond Brulez. Agamenon / Herwig Hensen. Una novia en la mañana / Hugo Claus. Sentencia provisional / Josef van Hoeck. Ahora que la aldea ya no existe / Tone Brlin

Materia: Teatro holandés- Siglo 20°

Autores: Teirlinck, Herman Brulez, Raymond Hensen, Herwig Claus, Hugo (1929-2008) Hoeck, Josef van Brlin, Tone Lorda i Alaiz, Felip, ed. lit

Título preferido: Agamemnon. Español Voorlopig Vonnis. Español Nu het dorp meer bestaat. Español De man zonder lijt. Español De schone slaapster. Español Een Bruid in de morgen. Español

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es