



Teatro y varietés

[

Toreski (1869-1937)
Quiñones, Xavier

Blue Moon,
DL 2000

Música

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5MDI2MjU>

Título: Teatro y varietés Enregistrament sonor]

Editorial: Barcelona Blue Moon DL 2000

Descripción física: 3 discs sonors (CD) (72, 75, 72 min) + 3 fullets

Nota general: Intèrprets: Vol. 1. Teresita Calvo, tiple cómica ; Jacinto Capella, comediògraf ; Angel Garcia, tenor ; Luis Esteso, caricaturista i escriptor ; Leopoldo Frégoli, mim i transformista ; Ramper, pallaso i acròbata ; Pousinet, cantautor bufonesc ; Genaro el Feo, cantautor bufonesc Intèrprets: Vol. 2. Francisco Sanz, ventrílocuo ; Eugenio Balder y sus autómatas ; Balder con su Orquesta Típica Argentina de Autómatas ; Toreski ; Moreno Intèrprets: Vol. 3. Antonio González "Gonzalito", Francisco Alarcón, José Mariner, Pascual Marquina, Vicente Carrión, J. Benítez, Rosario Soler, Sr. Soriano, Miguel Lamas, E. Córdoba, Consuelo Mayendía, Casimiro Ortas, Alfredo Cruz, George M. Cohan, Luis Foglietti, Julia Fons, Juanita Mansó, Sánchez Imaz, Bonifacio Pinedo, Ursula López, Rafaelito Díaz, Eugenio G. López, Juan Rovira, Sra. Bandalisa, cantants i intèrprets còmics Xavier Quiñones Escámez, arxiu, selecció discogràfica i notes als fullets

Contenido: Conté: Vol. 1. Bufos y transformistas: Abajo las faldas -- Zapatería modernista -- Carnicería modelo -- La guerra europea -- La navaja de la Liga "Las musas latinas" -- Los bebés "De La Habana a la gloria" -- Servidor -- Un pillín -- Mercado -- La orchatera -- La bella Fregheró -- Mi barrio Arguelles -- Mocosa -- A mi plim -- Adan -- Morir habemus -- El mundo -- Lo que yo haría -- Lo que yo suprimiría -- Así es la vida -- El hombre distraído -- La petit coja -- Cristeta -- Garrotín -- Contornos femeninos Conté: Vol. 2. Ventrílocuos y autómatas: 16 gravacions de El Célebre Ventrílocuo Sr. Sanz y sus Autómatas (El loro mecánico, Escena del autómata Pepito, Diálogo del borracho... [et al.]) -- Cleto en petit comité -- Barbaridades -- Jotas trevijano -- Chundarata -- Madrid-Buenos Aires -- Sacristán -- Cateto -- El curda -- Proceso a un mudo Conté: Vol. 3. Cómicos y género chico: Ensayo de orquesta -- Polca japonesa (de) "El pobre Valbuena" -- La taberna y la política -- Cuplés "El que paga descansa" -- Mitin electoral anarquista -- La lección (de) "El pollo tejada" -- Corrida de toros política -- Canción de Dorotea (de) "Serafín el pinturero" -- Los timoratos (de) "La mascota" -- Cintura... cintura (de) "La señorita de 1918" -- La risa -- Canción del pajarito (de) "Los juegos malabares" -- You won't do any bussiness -- I want to hear a Yankee Doodle tune -- Serafina la rubiales (de) "Gente menuda" -- En una fuente de vecindario -- La risa (canción napolitana) -- El

picazón (de) "La reina de las tintas" (tango) -- El jipi (de) "El país de las hadas" -- El garrotín (de) "La corte del faraón" -- El registro de la voz -- En un patio de vecindad -- Monólogo del borracho neutral (de) "La tierra de la alegría" -- Sentencia de Francisco Ferrer Guardia (escena teatral) -- Ejecución de Francisco Ferrer Guardia

Fecha: Enregistraments: Vol. 1. La Habana, 1909 [tracks 1-3] ; Nova York, agost 1915 [tracks 4-6] ; Madrid, 1911 [tracks 22-25], ca 1912 [tracks 7-9], 1927 [tracks 12-13] ; [S.l.], 1907 [tracks 10-11] ; Barcelona, 1910 [tracks 14-25] -- Vol. 2. Madrid, 1910-1911 [tracks 1-12], ca. 1916 [tracks 17-20], 1916 [track 25] ; Madrid i Barcelona, 1927-1932 [tracks 13-16] ; Nova York, juny 1913 [tracks 22-24] -- Vol. 3. [S.l.], 1902, 1903, 1906, 1910, 1911, 1916, 1918 ; Madrid : Teatro Apolo, 1905 [track 11] ; Nova York, febrer 1911

Suplemento: Notes sobre els gèneres i els intèrprets, als fullets

Copyright/Depósito Legal: B 6707-2002 (vol. 1) B 6708-2002 (vol. 2) B 6709-2002 (vol. 3)

Materia: Music-halls (Teatros de variedades, cabarets, etc.). lemac Comèdies musicals, revistes, etc. lemac Monòlegs humorístics. lemac Género chico. lemac Sarsueles- Fragments. lemac

Autores: Toreski (1869-1937) Quiñones, Xavier

Punto acceso adicional serie-Título: Cancionero de oro

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es