

Teoría y práctica de la composición poética en el mundo antiguo y su pervivencia /

Suárez de la Torre, Emilio, coord Miralles, Carles (1944-2015)

Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial,

2007

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjJUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTM5NjUzMjcMcDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW0discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVic

Título: Teoría y práctica de la composición poética en el mundo antiguo y su pervivencia Emilio Suárez de la Torre (coordinador) ; autores Carles Miralles ... [et al.]

Editorial: Valladolid Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial 2007

Descripción física: 383 p. 24 cm

Mención de serie: Lingüística y Filología 67

ISBN: 978-8448-415-8

Materia: Filología antigua Poesía griega

Autores: Suárez de la Torre, Emilio, coord Miralles, Carles (1944-2015)

Punto acceso adicional serie-Título: Lingüística y Filología (Universidad de Valladolid) 67

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es