



Reflexiones en torno al género [coincidencias y divergencias en los escritos autobiográficos de Klaus Mann /

Blanco Cambor, María Luz

Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico,
Universidad de Valladolid,
1999

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMwMDk0ODU>

Título: Reflexiones en torno al género Microforma] coincidencias y divergencias en los escritos autobiográficos de Klaus Mann María Luz Blanco Cambor

Editorial: Valladolid Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid 1999

Descripción física: 6 microfichas 500 fotogramas 10 p., 10 x 15 cm + 1 cuadernillo con res. de la tesis

Mención de serie: Tesis doctorales (Universidad de Valladolid)

Nota general: En la port.: Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Lengua y Literatura inglesa y alemana

Tesis: Tesis-Universidad de Valladolid, 1996

Lengua: Resumen de la tesis en español y en inglés

ISBN: 8477628211

Materia Nombre: Mann, Klaus- Crítica e interpretación

Materia Entidad: Universidad de Valladolid (España)- Tesis y disertaciones académicas

Materia: Géneros literarios- Historia y crítica Autobiografía

Autores: Mann, Klaus

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

