baratz | ODA

Revista EGA : expresión gráfica arquitectónica.

García Codoñer, Ángela,
ed

Asociación Española de Departamentos Universitarios de Expresión Gráfica Arquitectónica,
2013

Monografía

Conversando con... Cruz y Ortiz / Antonio Gámiz Gordo. Goethe dibujante de arquitectura / Juan Calduch Cervera. China frente a occidente. Pensamiento gráfico, imagen y expresión arquitectónica: notas para una comparación / Luis Bravo, Montserrat Bigas Vidal, Angélica Fernández, Gustavo Contepomi. Técnicas de captura masiva de datos para el levantamiento y modelado de monumentos medievales / Felipe Buill, Ma. Amparo Núñez Andrés, Joaquín Regot Marimón. Arne Jacobsen y Louis I. Kahn: dos formas de pensar a través de sus dibujos de la acrópolis de Atenas desde el teatro de Dionisos / Aurelio Vallespín Muniesa. La ética de la impermanencia. El dibujo del tiempo frente al dibujo del espacio. Tange, Iisozaki y Price / Fernando Jerez. Las caricaturas de los arquitectos / Antonio Amado. La estrategia gráfica de Aldo Van Eyck: Los dibujos inéditos de su iglesia Pastoor Van Ars en la Haya / Jose María Fran Bretones, José Ángel Fernández-Llébrez Muñoz. Método de restitución fotográfica a partir de elementos circulares mediante uso de arcos tipo B-Splines cónicas, aplicado al "Diorama" de la exposición "La Nova Barcelona" (1934). Aportaciones para su futura museografía / Galdric Santana, Genís Àvila Casademont. La Arquitectura Pop. De la razón al significado, pasando por la existencia / Mónica Val Fiel. Trazas renacentistas en dos cúpulas de Vandelvira: teoría y praxis / Enrique Castaño Perea. Algunas arquitecturas de la A a la Z / Alberto Bravo de Laguna Socorro. La Torre de las Palomas en el Monasterio de la Murta, estudio y análisis de sus trazas constructivas / Marina Sender, Ricardo Perelló Roso. MIES VAN DER ROHE. De los CONCURSOS a las EXPOSICIONES; del FOTOMONTAJE a la técnica del PAPEL PINTADO / Santiago José Martínez García, Laura Llizondo Sevilla, José Santatecla Fayos, Ignacio Bosch Reig. Sorprender, asombrar, desconcertar... para despertar / Marte Mujika. Tránsito de intenciones en los dibujos de Aizpúrua y Labayen / Alejandro Gómez García. Arquitecturas irreales y perspectiva emocional / Susana Iñarra Abad, Francisco Juan Vidal, Carmen Llinares Millán. Fortalezas y debilidades de la técnica de levantamiento gráfico con escáner láser para la catalogación del Patrimonio Cultural. Aplicación a la iglesia de San Francisco (Priego de Córdoba) / Jesús Mataix Sanjuán, Carlos León Robles, Francisco de Paula Montes Tubío. Cartografías de la memoria. Aby Warburg y el Atlas Mnemosyne / Cristina Tartás Ruiz, Rafael Guridi Garcia. Un collage de Jorge Oteiza, croquis de su instituto internacional de investigaciones estéticas comparadas. San Juan de Luz, 1963 / Fátima Sarasola Rubio. A propósito de Hockney: consideraciones sobre "el conocimiento secreto" / Fernando Fraga López. Reinventarse o morir. DAI1 en la ETSAM / Gonzalo Pardo Díaz

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMxNzI1NjU

Título: Revista EGA expresión gráfica arquitectónica. 21 conversando con... Cruz y Ortiz [editora Ángela García Codoñer]

Editorial: Valencia Asociación Española de Departamentos Universitarios de Expresión Gráfica Arquitectónica 2013

Descripción física: 262 p. il. 31 cm

Mención de serie: EGA

Lengua: Texto en castellano e inglés

Materia Entidad: Cruz y Ortiz (Estudio de arquitectura)

Materia: Arquitectura- Composición y proporción Dibujo de arquitectura Arquitectura- Teoría

Autores: García Codoñer, Ángela, ed

Punto acceso adicional serie-Título: EGA 21

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es