



**Rubén Darío y el arte de la
prosa : ensayo, retratos y
alegorías : [actas del XI
Congreso de Literatura
Española Contemporánea,
celebrado en la Universidad de
Málaga, 10, 11, 12, 13 y 14 de
noviembre de 1997] /**

Congreso de Literatura Española Contemporánea (11º.
1997.
Málaga)

Publicaciones del Congreso de Literatura Española
Contemporánea,
1998.

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbgVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTMyNDgxODA>

Título: Rubén Darío y el arte de la prosa : ensayo, retratos y alegorías : [actas del XI Congreso de Literatura Española Contemporánea, celebrado en la Universidad de Málaga, 10, 11, 12, 13 y 14 de noviembre de 1997] edición dirigida por Cristóbal Cuevas García y coordinada por Enrique Baena ; organización del congreso: Ana Gómez Torres ...[et al.].

Editorial: Málaga Publicaciones del Congreso de Literatura Española Contemporánea 1998.

Descripción física: 371 p. 20 cm

Mención de serie: Biblioteca del congreso de literatura española contemporánea 10

ISBN: 84-920951-9-9

Materia Nombre: Darío, Rubén 1867-1916)

Materia: Crítica e interpretación Literatura hispanoamericana 8H.9. Congresos F063.

Autores: Cuevas García, Cristóbal Baena, Enrique Gómez Torres, Ana María

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es