

## Ruptura vanguardista, desintegración y nostalgia del arte : lección inaugural ... /

Gómez Piñol, Emilio

Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla, 2005.

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 28443/Opac Discovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTMyNTU4NzE10catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0aW9uOmVzLm

Título: Ruptura vanguardista, desintegración y nostalgia del arte : lección inaugural ... Emilio Gómez Piñol.

Editorial: Sevilla Secretariado de Publicaciones, Universidad de Sevilla 2005.

Descripción física: 89 p. il.: 22 cm

ISBN: 84-472-0900-8

Materia: Arte- S.XX Estudios y conferencias

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es