



¿Todavía los mitos clásicos? : su reflejo en autores españoles contemporáneos /

Rodríguez-Pantoja Márquez, Miguel
(filólogo)

[s.n.],
[19--?]

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ0OTY4MDk>

Título: ¿Todavía los mitos clásicos? : su reflejo en autores españoles contemporáneos Miguel Rodríguez Pantoja.

Editorial: [S.l.] [s.n.] [19--?]

Descripción física: 1 v. [pag. var.]

Contenido: Contiene: La presencia del mito griego en la poesía de Lorca ; Presencia del mito clásico en la narrativa de Manuel Mújica Láinez ; Mito y poesía en Luis Cernuda ; Innovación y pervivencia en el Prometeo de Eugenio d'Ors ; Presencia de mitos clásicos en algunos dramaturgos contemporáneos ; El mito en R. Sender, E. Soriano y F. Ayala ; Vigencia de la mitología clásica en la poesía de Rubén Darío ; Los mitos clásicos en la obra de Jorge Guillén ; Presencia de mitos clásicos en la poesía de los "Postnovísimos" ; La mitología clásica en Borges

Materia: Literatura española Historia y crítica Mitología clásica

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es