



Traducción y nacionalismo : la recepción del cine americano en España a través del doblaje, 1928-1948 /

Ballester Casado, Ana

Editorial Comares,
2001

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ1NTYzNzA>

Título: Traducción y nacionalismo la recepción del cine americano en España a través del doblaje, 1928-1948 Ana Ballester Casado

Editorial: Granada Editorial Comares 2001

Descripción física: 220 p.

Mención de serie: Interlingua 19

Bibliografía: p. [205]-220

ISBN: 8484442306

Materia: Películas cinematográficas Películas cinematográficas- Doblaje Traducción Nacionalismo Censura

Materia Geográfica: Estados Unidos España

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es