



Tras las huellas de humanistas extremeños : manuscritos inéditos : Arias Montano, Pedro de Valencia /

Arias Montano, Benito (1527-1598)

Universitas Editorial,
[D.L. 1996]

Monografía

Contiene 5 manuscritos (1 de Benito Arias y el resto de Abdón Moreno). El primero es una paráfrasis al Cantar de los Cantares. El segundo es un comentario a la II Corintios 7,3-11. El tercero versa sobre la filosofía cínico-estoica. El cuarto es una buena síntesis de la autoría y datación de los Libros Sagrados. El quinto es un tratado de Iconología

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ1OTM1NjM>

Título: Tras las huellas de humanistas extremeños manuscritos inéditos : Arias Montano, Pedro de Valencia Abdón Moreno García

Editorial: Badajoz Universitas Editorial [D.L. 1996]

Descripción física: 207 p. il. 29 cm

Bibliografía: Incluye referencias bibliográficas (p. [203]-207)

ISBN: 848893808X

Materia Título preferido: Biblia- Crítica e interpretación

Materia: Iconografía- S.XVI-XVII Libros sagrados

Autores: Valencia, Pedro de (1555-1620) Moreno García, Abdón

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

