

Un hispanismo para el siglo XXI [ensayos de crítica cultural /

Cornejo Parriego, Rosalía Villamandos, Alberto (1978-)

Editorial Biblioteca Nueva, 2011

Monografía

https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud: 38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ3MTk0MzUPactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aWpactalog/detail/b2FpOmNlbGV

Título: Un hispanismo para el siglo XXI Recurso electrónico] ensayos de crítica cultural Rosalía Cornejo Parriego, Alberto Villamandos (eds.).

Editorial: Madrid Editorial Biblioteca Nueva 2011

Descripción física: 1 online resource (300 p.)

Tipo Audiovisual: Spain Civilization 21st century Latin America Civilization 21st century Spanish literature History and criticism

Mención de serie: Biblioteca Otras Eutopías. Colección interdisciplinar de estudios culturales 49

Contenido: Agradecimientos -- Introducción: Un hispanismo en clave de diálogo, Rosalía Cornejo / Parriego y Alberto Villamandos -- Una relación incómoda: el bilingüismo en la narrativa gallega actual / Beatriz Trigo -- Un multiculturalismo periférico en la España contemporánea: Sefarad en erusalén: una historia de amor de Leopoldo Azancot / Dosinda García Alvite -- Más allá de España y Latinoamérica: El hispanismo contemporáneo y la literatura guineana / Silvia Bermúdez -- Vestida para medrar: Rocío Dúrcal y la modernidad por debajo de las rodillas / Jorge Pérez -- Escribir la maternidad. Dar a luz a un texto: gestación corporal e intelectual en Carme Riera y Lucía Etxebarria / Marina Bettaglio -- Bella y oscura de Rosa Montero: Un acercamiento ecofeminista / Carol Stos -- Anatomía de una gestualidad urbana en José Luis Guerín: de n Contrucción y Unas fotos en la ciudad de Silvia a n la ciudad de Sylvia / Txetxu Aguado -- Lo moderno y lo primitivo en la industria del patrimonio desarrollista, 1962-1969 / Eugenia Afinoguénova -- Carnicería teatro y consumo: la escritura teatral de Rodrigo García en la España de la globalización / Sophie M. Lavoie -- Del cuerpo inmigrante al cuerpo pornográfico os príncipes nubios, de Juan Bonilla / Alberto Villamandos -- El aestro de esgrima en hinatown: Una parodia de la percepción de lo Noir / Guy H. Wood -- La hora perdida: memoria, olvido, reconciliación y representabilidad en spaña otra vez / Jorge Marí -- Ver el pasado no visto: postmemoria en Rabos de lagartija de Juan Marsé / Jordan Tronsgard -- Los silencios y el lenguaje de la memoria moral a vida secreta de las palabras de Isabel Coixet / Annabel Martín

Restricciones de acceso: Acceso restringido a los miembros de la comunidad universitaria de Huelva

ISBN: 9788499403663 electronic bk.) 9788499401881 (pbk) 8499401880 (pbk)

Autores: Cornejo Parriego, Rosalía Villamandos, Alberto (1978-)

Punto acceso adicional serie-Título: Biblioteca Otras Eutopías 49 Digitalia e-books collection : Biblioteca Nueva

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es