



Obras a tres voces del Ms. 2-3 (ss. XV-XVI) de la Catedral de Tarazona : motetes, antífona, magníficat y misas /

Alba, Alonso de
Calahorra, Pedro,
ed

Institución "Fernando el Católico", Sección de Música Antigua,
2007

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQ4NDUxMw>

Título: Obras a tres voces del Ms. 2-3 (ss. XV-XVI) de la Catedral de Tarazona motetes, antífona, magníficat y misas de Alonso de Alba... [et al.] ; presentación y transcripción, Pedro Calahorra Martínez

Editorial: Zaragoza Institución "Fernando el Católico", Sección de Música Antigua 2007

Descripción física: 135 p. 31 cm

Mención de serie: Polifonía aragonesa 15 Publicación de la Institución Fernando el Católico 2744

Nota general: Partitura completa

Copyright/Depósito Legal: Z 674-08

Materia: Cantos litúrgicos- Aragón- 14..-15. Música coral- Aragón- 14..-15.

Autores: Alba, Alonso de Calahorra, Pedro, ed

Punto acceso adicional serie-Título: Polifonía aragonesa 15 Publicación de la Institución Fernando el Católico 2744

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

