



The Brothers Quay collection

[

Griffiths, Keith M.

Kino on Video,

cop. 2000

Curtmetratges-

Animació-

Cinema independent-

Material Projectable

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQwNDI5ODY>

Título: The Brothers Quay collection Enregistrament de vídeo] [directors] Brothers Quay ; [producer] Keith M. Griffiths

Editorial: New York Kino on Video cop. 2000

Descripción física: 1 discs òptic (DVD) (123 min) b/n, col., so

Nota general: Recull de curtmetratges d'animació dels germans Quay (Stephen i Timothy) produïts entre 1984 i 1993 Producció dels curts originals: Estats Units d'Amèrica, 1984-1993

Contenido: Inclou el curtmetratge "Nocturna Artificialia" (21 min., 1979), entrevista amb els germans Quay i anunci per al cinema de "Institute Benjamenta" Conté: 1. The cabinet of Jan Svankmajer (14 min.) (1984). 2. The epic of Gilgamesh or, This unnameable little broom (11 min.) (1985). 3. Street of crocodiles (21 min.) (1986). 4. Rehearsals for extinct anatomies (14 min.) (1988). 5. Dramelet (Stille Nacht I) (1 min.) (1988). 6. The comb (From the Museums of Sleep) (17 min.) (1991). 7. De Artificiali Perspectiva or Anamorphosis (15 min.) (1991). 8. Are we still married? (Stille Nacht II) (3 min) (1991) / music by His Name is Alive. 9. Tales from the Vienna Woods (Stille Nacht III) (3 min.) (1992). 10. Can't go wrong without you (Stille Nacht IV) (3 min.) / music by His Name is Alive

Autores: Griffiths, Keith M.

Entidades: Brothers Quay

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es