



**The Euclidean división of the  
canon : Greek and Latin  
sources : new critical text and  
translations on facing pages,  
with an introduction,  
annotations, and indices  
verborum and nominum et  
rerum /**

Barbera, André

University of Nebraska Press,  
cop. 1991

Monografía

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:28443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTQxMTQ0OTA>

---

**Título uniforme:** Sectio canonis. Políglota

**Título:** The Euclidean división of the canon Greek and Latin sources : new critical text and translations on facing pages, with an introduction, annotations, and indices verborum and nominum et rerum [translated and edited] by André Barbera

**Editorial:** Lincoln [etc.] University of Nebraska Press cop. 1991

**Descripción física:** xi, 316 p

**Mención de serie:** Greek and Latin music theory

**ISBN:** 0803212208

**Materia:** Música- Filosofía y estética Música- Teoría- Obras anteriores a 1800 Temperamento (Música)- Obras anteriores a 1800 Música griega y romana- Historia y crítica

**Autores:** Barbera, André

---

## **Baratz Innovación Documental**

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- [informa@baratz.es](mailto:informa@baratz.es)