



[Frescos de Giotto en Asís, junto a los textos de la Leyenda Mayor de San Buenaventura en los que se inspiran] [

Páginas Web Máster Universitario en Teología (282)-

Recurso Electrónico

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhemF0ei5yZW4vMTU0MTA0NjM>

Título: [Frescos de Giotto en Asís, junto a los textos de la Leyenda Mayor de San Buenaventura en los que se inspiran] Recurso electrónico]

Programa de estudio: Asignatura (5592) - EL ARTE FRANCISCANO COMO LUGAR TEOLÓGICO Y DEL DIÁLOGO CON LA CULTURA.

Detalles del sistema: Modo de acceso: Internet

Materia Nombre: Giotto 1266-1337)

Materia: Teología Arte franciscano

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es