



"I Solisti Veneti" [: XIX Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música, curso 1991/92 /

Universidad Autónoma de Madrid, Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música, [1992]

Carteles de conciertos

Cartel de fondo rojo y letras blancas con imagen bajo cabecera de un grupo de músicos con sus instrumentos sobre tres líneas de pentagramas

<https://rebiunoda.pro.baratznet.cloud:38443/OpacDiscovery/public/catalog/detail/b2FpOmNlbGVicmF0aW9uOmVzLmJhcmF0ei5yZW4vMTU0MzAwMDY>

Título: "I Solisti Veneti" Material gráfico] : XIX Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música, curso 1991 /92 Universidad Autónoma de Madrid, Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música

Editorial: [Madrid] Universidad Autónoma de Madrid, Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música [1992]

Descripción física: 1 cartel col. 100 x 69 cm

Nota general: Cartel perteneciente al programa "I Solisti Veneti" del "XIX Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música", dirigido por Claudio Scimone, organizado por la Universidad Autónoma de Madrid y celebrado en el Auditorio Nacional de Música el 21 y 22 de febrero de 1992

Entidad responsable: En cabecera: Universidad Autónoma de Madrid, Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música

Materia: Música para orquesta de cámara

Entidades: Universidad Autónoma de Madrid Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música (Madrid) Auditorio Nacional de Música (España)

Baratz Innovación Documental

- Gran Vía, 59 28013 Madrid
- (+34) 91 456 03 60
- informa@baratz.es

